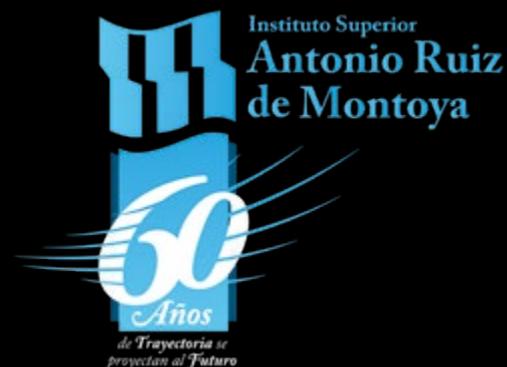


DIM

DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EL MONTOYA



DIM DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EL MONTOYA

Es una publicación semestral en formato digital, del Área de Investigación del Instituto Superior «Antonio Ruiz de Montoya», que se inicia con este primer número, en diciembre de 2020.

STAFF

EDITORES RESPONSABLES

Rectora

Lic. Angela Gabriela Benitez

Vicerrectora

Lic. Natalia Soledad Kuperman

COORDINACIÓN

Directora de Promoción, Investigación y Desarrollo

Mgter. Liliana M. Rojas

COLABORADORES EN ESTE NÚMERO

Lic. Álvarez, María V.

Ing. Dehner, Helmut H.

Dra. Duarte, Gladys M.

Lic. Matteo, María M.

Lic. Melgarejo, María F.

Prof. Neris, Cristian J.

Lic. Neris, Alejandro T.

Lic. Páez, Sergio

Lic. Santacruz, Fernando

Prof. Tykal, Carlos

Lic. Vega, José M.

Dr. Vigo, Fernando

Lic. Vigo, Carlos J.

DISEÑO

Lic. Marcos Luft

FORMATO

Digital

PUBLICIDAD INSTITUCIONAL

Directora de Comunicaciones

Loc. y Prod. Mirta Prokopiw

ISSN 2718- 7373

Editorial

4

ANGELA GABRIELA BENITEZ
RECTORA DEL ISARM

La Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo

9

ISARM

Centro de Investigaciones Históricas «Guillermo Furlong»

25

ISARM

Regulación Emocional y Aprendizaje: Un Vínculo Necesario

37

DE: VIGO, FERNANDO; VIGO, CARLOS JOSÉ; ALVAREZ, MARÍA VICTORIA - INEMI

El ISARM y la Valorización del Patrimonio

55

CRISTIAN J. NERIS Y SERGIO PÁEZ

Investigación Acción

63

CARLOS TYKAL

El deseo, la duda y las preguntas

73

ALEJANDRO TOMÁS NERIS

Biogas

84

HELMUT HEINZ DEHNER

Jornadas de Exposición de Trabajos

95

ISARM

Editorial

La situación desencadenada por la pandemia del COVID-19 nos propone un cambio de paradigma en la educación y nos lleva a adoptar la modalidad virtual para el desarrollo de las clases y las diversas tareas que se desarrollan en cada área al interior del Instituto Montoya; estas circunstancias no han impedido que podamos comunicarnos; y por ello la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo se acerca a la comunidad institucional, local y regional por medio de una revista en formato digital.

Docencia e Investigación constituye un canal de comunicación y divulgación, a través del cual, la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo del ISARM, pregona las novedades y avances en materia de investigación de diferentes temas referidos a la educación y diversas disciplinas científicas. Se propone llegar, semestralmente, a un vasto número de lectores de la institución, la provincia y la región.

Por medio de esta revista institucional se desea dar a conocer los proyectos de investigación en curso, los avances y resultados de investigaciones realizadas en el contexto institucional y provincial, y divulgar las diversas actividades que se desarrollan en el

área. De esta manera se propone fundamentalmente favorecer un vínculo armonioso entre Investigación, Formación Inicial, Prácticas Profesionales, y Prácticas profesionalizantes, a fin de visibilizar a nivel institucional los aportes que brinda la Investigación educativa en la formación inicial de los estudiantes y su consiguiente contribución según la especificidad del área de conocimiento de cada disciplina.

Este primer número tiene el carácter de presentación; la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo, organizada en 1996, se presenta con una breve descripción acerca de su misión, objetivos, y quienes la integran. Por otra parte, presenta al Centro de Investigaciones Históricas «Guillermo Furlong», que, si bien depende de la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo, tiene más antigüedad y producciones en materia de investigación, dado que su origen se remonta a la década de los 70.

Tanto la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo, como el Centro de Investigaciones Históricas «Guillermo Furlong», producen investigaciones educativas y de carácter disciplinar, destinadas a la institución y al colectivo docente-es-

tudiantil regional. Los avances y resultados de varios de los proyectos, se suman en esta oportunidad. Y también la investigación-acción, por medio de un relato que nos permite evaluar la tarea de reparación y puesta en funcionamiento de aparatos de laboratorio necesarios para el proceso de enseñanza-aprendizaje de los profesorados de Biología y Química del Campus. Y un artículo sobre investigación en biogas.

La cooperación interinstitucional, a partir de la firma de convenios con otras Instituciones, posibilita en esta oportunidad, la participación del INEMI, con un artículo referido a la Educación Emocional, tema de especial relevancia en estos tiempos; y otro artículo sobre Proyecto Integral de Revalorización Patrimonial de la Ciudad de Posadas, del cual participa activamente el ISARM mediante convenio con varias instituciones del medio.

En otro apartado se incluye un artículo filosófico referido al valor de la pregunta como origen de la Filosofía y del conocimiento de la verdad.

Una sección especial de la revista, está dedicada a describir las acciones que se desarrollan desde la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo, vinculadas a la capacitación docen-

te-estudiantil y a los intercambios de experiencias entre estudiantes, estudiantes-docentes e investigadores entre sí.

El área de Diseño Gráfico del ISARM ha contribuido para que el primer número de Docencia e Investigación se concretara, por ello gradecemos su disposición, tiempo, y compromiso. Solo me resta desear éxito a quienes se propusieron la publicación de esta revista, anhelando sea de provecho para quienes lean los artículos.

Será hasta el próximo encuentro, el número 2, de la Revista Institucional «DIM (Docencia e Investigación en el Montoya)», en la cual abordaremos, especialmente, la temática de la educación durante la pandemia y después de ella. ■

LIC. ANGELA GABRIELA BENITEZ
Rectora ISARM

La Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo



Esta Dirección fue organizada en el año 1996 como Dirección de Investigación y Perfeccionamiento con la **misión** de contribuir al **conocimiento acerca del sistema educativo y de la realidad socio-cultural de la región**, con la producción y transmisión de saberes válidos inherentes a las prácticas educativas y de contenidos disciplinares en los distintos niveles del sistema educativo provincial.

Los **objetivos** de la dirección son los siguientes:

- Recuperar las prácticas significativas y contribuir a la solución de problemas de gestión y/o pedagógicos;
- Brindar asistencia técnica, orientación y acompañamiento a las instituciones educativas;

- Permitir el intercambio de resultados de investigación con las instituciones educativas de la zona;
- Generar, a través de la investigación, conocimientos que sirvan de soporte a las funciones de formación inicial y capacitación para el desarrollo de la competencia crítica.
- Producir aportes sustantivos para los diferentes espacios curriculares que forman el currículo, integrando a sus contenidos resultados de investigación.
- Contribuir al diseño de acciones de capacitación con bases en las demandas relevadas en la zona o a partir de un análisis de las prácticas vigentes.
- Desarrollar estudios destinados a lograr un estado de situación sobre el funcionamiento de las escuelas de la zona de influencia del Instituto.
- Promover y orientar la investigación disciplinar en las distintas carreras del ISARM.
- Desarrollar trabajos de índole histórica, descriptiva o experimental.
- Orientar trabajos de investigación descriptiva que intenten explicar determinadas observaciones de la realidad.
- Promover trabajos de investigación aplicando el método científico para resolver problemas de la vida diaria, de economía, de estadística, de geografía, de química, de física, de astronomía, de geología, y de cualquier área social donde haya que relacionar variables.

Sus **líneas** de investigación se orientan hacia:

- La Formación Docente y atención a la diversidad en el contexto provincial.
- Desarrollo rural, urbano y regional; vinculaciones con la formación de profesores.
- Educación, calidad de vida y políticas económicas, sociales y educativas.
- Estado, poder y desarrollo educativo.
- Enseñanza, currículum y formación docente.
- Recursos Naturales. Producción e Impacto Ambiental.
- Ciencias Sociales y Comunicación.
- Economía y estadística.
- Cooperación interinstitucional.
- Cooperación intrainstitucional.

Desde su creación y hasta el año 2018, se han realizado los siguientes trabajos de investigación:

- *Las representaciones sociales de los alumnos del ISARM acerca de sus itinerarios de formación.* 2016. Dra. Duarte, G. M. y Lic. Matteo, M.
- «Cómo se enseña matemática». 2016. Lic. Vega, J. M.
- *La formación del profesor de matemática en el área de la geometría.* 2014. Lic. Vega, J. M.
- *Análisis del campo ocupacional del psicopedagogo.* 2013. Dra. Duarte, G. M. y Lic. Matteo, M.

- *La evaluación en el proceso de enseñanza - aprendizaje en educación física en la escuela secundaria de la ciudad de Posadas – Misiones.* 2011. Lic. Gauvry, G. - Lic. López Torres, D.
- *La competencia argumentativa en la producción escrita de los alumnos del nivel superior.* 2011. Lic. Márquez J. - Mgter. Clérici C.
- *Aplicación y utilización de herramientas de la web 2.0 en la educación geográfica.* 2011. Lic. Judik, M. - Lic. Margalot, A.- Lic. Páez, S.
- *El diario de aprendizaje como estrategia metacognitiva en la formación docente inicial.* 2011. Lic. Telechea, L.
- *Efectos de Diversidad. La enseñanza de la lectoescritura en escuelas de gestión privada.* 2011. Dra. Duarte, G., Prof. Petito, I., Mgter. Chemes, J.
- *El impacto de la diversidad sobre la enseñanza de la lectoescritura en escuelas de gestión privada.* 2011. Dra. Duarte, G. M.; Mgter. Chemes, J. y Prof. Petito, I.
- *La enseñanza de la matemática en la escuela secundaria.* 2011. Lic. Vega, J. M.
- *Estrategias de enseñanza de la biología y ciencias naturales en la Escuela de Comercio N° 18.* 2009. Prof. Tetzlaff, A. - Prof. Morawiki, P. M.
- *Educación en la crisis. Un aporte desde la Educación en Valores.* 2009. Mgter. Walantus, L. H. – Lic. Baez, V. N. – Prof. Bailo Georgoff, G. I.
- *La escritura de un tipo de texto instrumental por parte de los alumnos del ISARM.* 2009. Lic. Márquez, J. – Mgter. Clérici, C.

- *Diversidad de Necesidades Educativas Especiales. Análisis de la atención de la diversidad desde una perspectiva institucional.* 2009. Prof. Dra. Duarte, G. M. – Lic. Matteo, M.
- *El problema de la formación de profesores de matemática y su relación con la práctica docente.* 2009. Lic. Vega, J.
- *Estrategias de aprendizaje en alumnos del nivel superior.* 2006. Dra. Duarte, G. M.; Lic. Matteo, M.; Lic. Korol, V.

Sus publicaciones:

- *Representaciones Sociales acerca de los itinerarios de formación de alumnos de un instituto de Educación Superior de la ciudad de Posadas (Misiones).* 2º18. Revista EFI Educación, Formación e Investigación. Vol. 4 N° 6. Córdoba, Ministerio de Educación de la provincia de Córdoba.
- *Diversidad de necesidades educativas especiales. Análisis de la atención de la diversidad desde una perspectiva institucional.* 2013. Duarte, G. M. y Matteo, M. Revista Actas Pedagógicas- ISSN N° 1669-3205- Año 8- N°5.
- *A Aprendizagem simbólica em crianças com déficit atencional.* 2006. Duarte, G. M. – de Rose, J. Revista Brasileira de Educação Especial. Set-Dez. Vol 12.nº 3 p297-460.
- *Estudio Exploratorio sobre el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de Contenidos Actitudinales en una Muestra de Estudiantes de Nivel Superior. Un Enfoque Interpretativo.* 2003. Duarte, G. M.; Pelinski, C. Revista Internacional de Estudios en Educación. Año 3-Nº1. Enero de 2003 pp. 78-95.

- *Nosotros los misioneros. Un breve ensayo aproximativo sobre la identidad misionerista.* 2018. Neris, Alejandro Tomás. Revista Yvy Sy. Posadas.
- *Aproximación a una Filosofía Regional Misionerista.* 2019. Neris, Alejandro Tomás. Revista Yvy Sy. Posadas.

A partir de las acciones derivadas de la decisión del Poder Ejecutivo Nacional de aplicar el Aislamiento Social Preventivo y Obligatorio debido a la pandemia de Coronavirus (marzo de 2020), y, de la decisión institucional de dar continuidad a las actividades académicas, la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo inició las suyas con trabajo domiciliario.

Trabajos de investigación en proceso. Año 2020.

Un análisis de las características de los libros de matemática para la Enseñanza Secundaria.

LIC. JOSÉ MARÍA VEGA

Este trabajo describe y analiza posibles modificaciones en las características de las imágenes externas y en la argumentación que presentan los libros de Matemática del Nivel Medio en el Sistema Educativo Argentino. Se analiza cómo se vinculan las características de los libros de texto y de la argumentación, y

también la relación entre las imágenes externas y la argumentación Matemática; con el objetivo de determinar algunas características distintivas entre el total de ejemplares estudiados. Además se realiza una clasificación. En etapa de corrección final.

Características de los programas educativos con financiamiento internacional ejecutados por el gobierno de la provincia de Misiones (2003-2015).

LIC. FERNANDO SANTACRUZ

El Gobierno de la provincia de Misiones, entre los años 2003 y 2015, llevó adelante seis programas educativos que contaron con fondos de los Organismos de Crédito Multilaterales (OCM), y que tuvieron el objetivo de mejorar la educación a través de tres políticas públicas. Dos de las mismas estuvieron orientadas a la oferta educativa, a saber; 1) el aumento y la reparación de la infraestructura física escolar, y 2) la transformación y actualización de diversos contenidos educativos y de organización institucional. Finalmente, la tercera estuvo orientada a la demanda educativa, a saber; 3) el otorgamiento de becas y estímulos a

los estudiantes y sus grupos familiares, especialmente aquellos de menores recursos y más vulnerables. La existencia de estos programas, se debió más a cuestiones vinculadas con el diseño de las políticas educativas y financieras del gobierno nacional, que a cuestiones vinculadas con el diseño educativo y financiero provincial, o internacional. En ese marco, la provincia de Misiones llevó adelante determinados programas para poder hacer uso de los fondos internacionales disponibles en virtud de las políticas educativas y financieras nacionales. Cada uno de estos programas, tuvieron sus productos y resultados en el sistema educativo de la provincia de Misiones en particular, y sus impactos en la comunidad misionera en general. Trabajo en etapa de comunicación.

Trayectorias escolares en los alumnos de la Educación Permanente para Jóvenes y Adultos. Factores de inclusión-exclusión.

DRA. GLADYS DUARTE

En general, existe una gran variedad de factores que intervienen al momento de incluir a los niños y adolescentes al sistema obligatorio de educación, los cuales son aceptados como barreras que inciden para el logro de resultados positivos. Asimismo, la experiencia muestra que los alumnos que se encuentran tran-

sitando el sistema escolar, muchas veces se enfrentan a distintos obstáculos que de una manera directa o indirecta ponen en riesgo sus permanencias en la escuela. En este sentido, resulta pertinente analizar el camino que recorren los estudiantes durante sus vidas dentro de la escuela y cuáles son los motivos que los llevan a elegir la modalidad de Educación para Jóvenes y Adultos, entendiéndose que en este campo confluyen alumnos que han sido excluidos del sistema obligatorio de educación y que han retomado los estudios en pos de la conclusión de los mismos en una modalidad diferente.

Se pretende con este proyecto:

1. Conocer situaciones, experiencias o historias de vida que determinan la elección de esta modalidad educativa, por parte de esta población, para concluir el nivel obligatorio de educación
2. Reflexionar sobre las variables que influyeron en la interrupción de las trayectorias escolares del sistema obligatorio común, que derivaron en la incorporación a esta modalidad de jóvenes y Adultos (EPJA)

Estado de avance del proyecto:

Realización de las entrevistas en profundidad .



Programa Montoya Sustentable.

LIC. FERNANDO SANTACRUZ.

Programa de concientización en la importancia de las 3R (reducir, reutilizar y reciclar residuos), destinado a estudiantes y personal del ISARM. Se fundamenta en la Encíclica Laudato SI del Papa Francisco, quien nos habla de la importancia del cuidado del planeta, nuestra casa común, y de la necesidad de salir del actual modelo económico de descarte, para ir hacia un modelo circular que cuide nuestro ambiente y a las personas. El objetivo del Programa es reducir los residuos que generamos en la institución, y lo que no se pueda reducir, separarlo, para destinarlo a la industria del reciclado, a través de los recuperadores urbanos

de la ciudad. De esta manera, además de promover el reciclado, dignificamos el trabajo de los recuperadores urbanos, popularmente conocidos como cartoneros, ya que, en vez de arrojar a la basura los residuos reciclables, los entregamos limpios y secos a estos trabajadores.

Estado del Programa: pese a la imposibilidad de dar inicio a la concientización presencial y a la separación de residuos en la institución por el ASPO, se llevó adelante una actividad de concientización sobre cómo separar los residuos en nuestros hogares, a través del micro del Instituto Montoya, en Canal 12 y en las redes sociales. El Programa fue expuesto en la I Expo de Desarrollo Sostenible que se realizó en forma virtual el 28 de agosto de 2020. El evento fue organizado por la Red de Organizaciones por el Desarrollo Sostenible, el Honorable Concejo Deliberante de la ciudad de Posadas, la Municipalidad de Posadas y el Centro de Educación Ambiental.

Los Protagonistas de la Educación del Instituto Montoya en Tiempos de Pandemia. Una Mirada a la Virtualidad.

En este proyecto, en su primera etapa, nos proponemos recabar evaluaciones estudiantiles y docentes de las distintas carreras del ISARM, respecto al proceso de enseñanza-aprendizaje en entornos virtuales.

En elaboración. Responsables: toda el área de Investigación del ISARM.

Análisis de los Procesos de Inclusión y Exclusión en la Escuela Secundaria de la ciudad de Posadas (Misiones).

MARÍA MAGDALENA MATTEO

La propuesta es conocer cómo transitan las instituciones educativas, los procesos de avance hacia una educación inclusiva y analizar, a partir de las experiencias de los docentes, la tarea de dar respuesta a la diversidad de sus estudiantes.

Objetivo general: Conocer contextos institucionales que permita la comprensión de los procesos que atraviesan las escuelas secundarias hacia una educación inclusiva.

Objetivos específicos: Describir las características que presentan las instituciones referidas a los procesos de inclusión; identificar situaciones de la comunidad escolar que estén vinculadas con culturas y políticas inclusivas y distinguir prácticas educativas que estén relacionadas con la atención a la diversidad de los estudiantes.

Se considera como marco normativo y de referencia la ley de Educación Nacional N° 26.206, en su Capítulo IV, que esta-

blece, en su Artículo 29º: *La Educación Secundaria es obligatoria y constituye una unidad pedagógica y organizativa destinada a los/las adolescentes y jóvenes que hayan cumplido con el nivel de Educación Primaria, resultando relevante conocer cómo se encuentran trabajando las escuelas secundarias en sus propios procesos de desarrollo y avance hacia una educación inclusiva.*

El análisis de las instituciones seleccionadas permitirá una aproximación de conocimientos acerca de diferentes realidades y prácticas educativas concretas. La información recolectada también podría proporcionar datos, como una forma de contribución, para espacios curriculares como Pedagogía Inclusiva I y Pedagogía Inclusiva II de la Carrera de Formación de Psicopedagogos del ISARM, posibilitando el diseño de estrategias pedagógicas que favorezcan la atención a la diversidad.

Como encuadre teórico se tendrá en cuenta, principalmente, el Índice de Inclusión (2004) desarrollado por Booth, T. y Ainscow, M. y el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA. 2011) de Alba Pastor, C., Sanchez Serrano, J. y Zubillaga del Río, A.

Los integrantes del área son:

Docentes Investigadores:
Dehner, Helmut H.
Duarte, Gladis
Matteo, María
Neris, Alejandro T.
Santacruz, Fernando
Vega, José
Tykal, Carlos

Directora:
Rojas, Liliana Mirta

Curso de informática virtual (Excel, Word, etc.) destinada a docentes y estudiantes del ISARM.

ING. HEINZ H. DEHNER.

Capacitación en Excel y Moodle. Se hizo un Excel que permite, de manera sencilla, hacer un examen de simple alternativa que después se importa a Moodle. También un vídeo explicativo disponible en <https://moodle.ispasm.edu.ar/course/view.php?id=151#section-12> en el tema de ¿Cómo hacer un examen en Moodle?. Etapa de diseño y prueba.

Participación con artículos en:

Congreso «Belgrano en nuestra historia», organizado por la Junta de Estudios Históricos de Misiones, con los siguientes trabajos:

«Belgrano y sus ideales educativos»,

Lic. Alejandro Tomás Neris.

«Artigas y Belgrano», Mgter. Liliana Mirta Rojas.

■ Para publicación online del ISARM, proyecto «Eligiendo el cristal»:

«Educar en tiempos de emergencia sanitaria. Desafíos y oportunidades», Lic. Alejandro Tomás Neris.

«Crónica de 100 días de pandemia. Enseñando en ese contexto», Mgter. Liliana M. Rojas.

Depende de la Dirección de Investigación el Centro de Investigaciones Históricas «Guillermo Furlong». De su historia y producción se dará cuenta en otro artículo.

La Dirección de Investigación —como se la menciona diariamente— brinda apoyo y asesoramiento permanente a docentes que tienen a su cargo asignaturas vinculadas a la investigación, y a estudiantes que cursan esos espacios curriculares.

El equipo está conformado por 8 (ocho) docentes investigadores que ofrecen su apoyo y orientación a colegas y estudiantes que están haciendo investigación, ya sea educativa o disciplinar, en cualquiera de las carreras del Instituto. Dicha orientación abarca todas las etapas del proceso investigativo, la bibliográfica

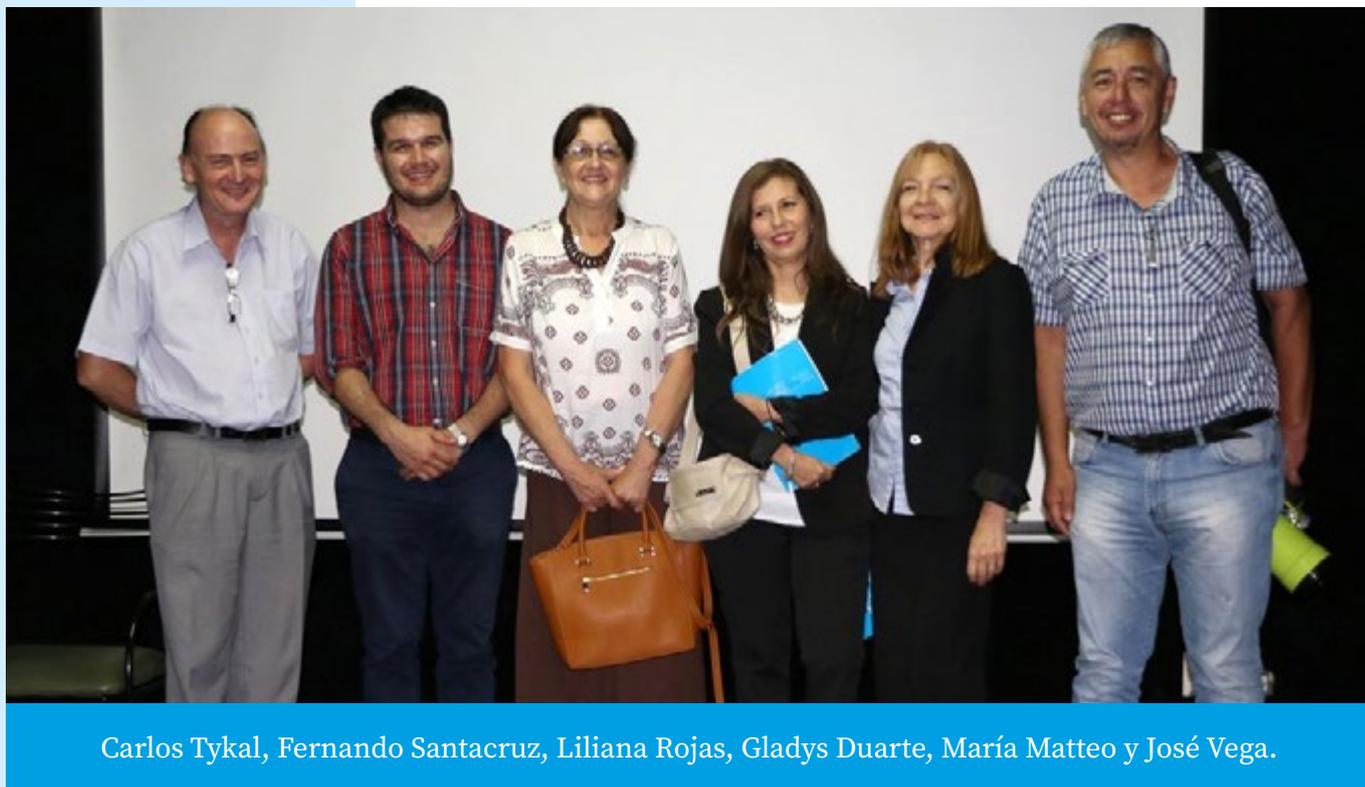
Nos pueden contactar personalmente en Sede Posadas, Ayacucho 1962, Tercer Piso; escribirnos al siguiente correo electrónico: investigacion@isparm.edu.ar o llamarnos al Teléfono: 0376 - 4440055 internos 272/236

fica, los gráficos y estadísticas que se requieren en los trabajos de investigación.

Actualmente, septiembre de 2020, 2 de sus investigadores, José Vega y Helmut Dephner, integran el Equipo Institucional de Emergencia, que recibe consultas y acompaña la tarea docente, elabora distintos recursos y sugerencias para que los docentes continúen trabajando en este tiempo de ASPO por la pandemia de Covid-19.

La Dirección cuenta con el listado de algunas películas, y sus respectivos link, que pueden servir de motivación al momento de iniciar una investigación.

Colabora permanentemente en actividades de capacitación y de extensión. ■



Carlos Tykal, Fernando Santacruz, Liliana Rojas, Gladys Duarte, María Matteo y José Vega.

Centro de Investigaciones Históricas «Guillermo Furlong»



ue creado como Centro de Investigación y Promoción Científico Cultural el 10 de noviembre de 1975. Recibió el nombre «Guillermo Furlong» el 20 de mayo de 1994 en honor a este investigador destacado de las misiones jesuíticas.

Tiene como **misión** producir conocimientos en el ámbito de la investigación historiográfica y educativa, favorecer la participación de los alumnos de los cursos superiores y la comunicación con las direcciones de Formación Inicial del Instituto.

El **objetivo** fundamental es el de colaborar con la tarea educativa, acercando a docentes y alumnos los resultados de sus producciones para una mejor enseñanza de la historia de la región.

Fue su primer director el Prof. Mario Oscar Guerra, que impulsó su creación. Se fueron incorporando como auxiliares de investigación: la Prof. Alba Celina Etorena (para la preparación de una Historia de la Iglesia Católica en Misiones), el Prof. Luis Carlos Antonio Ortíz (para reordenar con vistas a su publicación la Historia de los gobernantes de Misiones, realizada en la Cátedra de Seminario durante el año 1975), el estudiante Miguel Arcángel Rodríguez Da Silva. En 1979 fue designada la Prof. María Angélica Amable. También trabajó allí la Prof. Ana María Quaranta de Errecaborde como adscripta en la investigación «Historia de la provincialización de Misiones». Y los alumnos becados del profesorado en Historia, Dalmiro Roberto Adaro, y Héctor Smañotto.

Desde 1982, por ausencia del director Prof. Mario Oscar Guerra, las tareas del centro las coordinó la Prof. Amable. A partir de 1985 el Centro quedó bajo la dependencia de la Dirección del Departamento de Historia, y se incorporó la profesora Liliana Mirta Rojas.

El 13 de septiembre de 1991, por Resolución 252/91 se reestructuraron los Centros de investigación, aplicación y difusión del ISPARM, reformulándose los objetivos, y estableciendo distintas categorías de miembros. La Prof. Amable fue designada como Profesora Coordinadora, y se incorporaron las profesoras Marina Karina Dohmann y Graciela L. Camblong como Profesoras Investigadoras. Para trabajar en las investigaciones proyectadas para los años 1993-94, se incorporó la profesora de geografía Analía Margalot.

En 1996 se organizó la Dirección de Investigación y Perfeccionamiento y el Centro de Investigaciones Históricas pasó a depender de la misma, a cargo de una Coordinación que tiene la función de administrar las actividades que en él se desarrollan.

En 2008 se incorporaron María Melgarejo, Silvio Ledesma y Alfredo Tufro, los dos últimos en forma temporaria; también el alumno Cristian Neris como pasante. En años posteriores lo fueron Oscar Melgarejo, Verónica Garcette, Mario Bortoluzzi, Alfredo Poenitz y Cristian Neris.

Hasta agosto de 2011 estuvo como coordinadora la Dra. Amable. Posteriormente fueron coordinadoras: Liliana Rojas, Karina Dohmann y, actualmente lo es María Melgarejo.

Otros investigadores fueron contratados a lo largo del tiempo, para distintos trabajos, como Gustavo Maggi para el proyecto de «Arqueología de la Misiones Jesuíticas» y Antonio Monzón.

Las líneas de investigación del Centro son:

1. Historia Latinoamericana
2. Historia Regional
3. Historia de las Misiones Jesuíticas
4. Investigación Educativa
5. Historia de las Instituciones
6. Biografías

Numerosos han sido los **trabajos de investigación** que ha producido, casi todos editados. Entre los libros:

- GUERRA M. O. 1976. *Misiones entre Rosas y Avellaneda*.
- ----- (dir.) 1979. *Crónica de los gobernantes de Misiones (1881-1922)*, Tomo I.
- GUERRA M. O. - AMABLE M. A. (directores) 1981., *Historia de Misiones*. Fascículos semanales en el diario El Territorio.
- Publicados por Ediciones Montoya:
- AMABLE M. A.-LAUDELINO N. 1983. *Oberá: aportes para su historia*.
- *Anales del Simposio sobre las tres primeras décadas de las Misiones Jesuíticas* 1986.
- QUARANTA de ERRECABORDE A. M. 1987. *Historia de la provincialización de Misiones*.
- *Historia de Misiones* 1988, Tomos I y II, edición revisada y corregida por María Angélica Amable y Liliana Mirta Rojas.
- AMABLE M. A.-ROJAS L. M. 1989. *Historia de la yerba mate en Misiones*.
- AMABLE M. A.; ROJAS L. M.; DOHMANN K. M.; MARGALOT A.; CAMBLONG G. y STEFAÑUK M. A. 1993. *Misiones, De Territorio Nacional a Provincia*.
- AMABLE M. A., DOHMANN K. M. y ROJAS L. M. 1996. *Historia Misionera: Una perspectiva integradora*. (En preparación la 5ª edición)

- I, II, III, IV, V y VI JORNADAS DE POBLAMIENTO, COLONIZACIÓN E INMIGRACION EN MISIONES. 2002, 2003, 2004, 2005, 2006 y 2007.
- AMABLE M. A. 2007. *Iglesia y Sociedad Misionera. La Iglesia Católica en Misiones. 1934-1986.*
- AMABLE M. A., DOHMANN K. M. y ROJAS L. M. 2008. *Historia de la provincia de Misiones. Siglo XX.* (Declarado de interés provincial por iniciativa propia de la HCR, Declaración N° 296-2009/10). 2ª Ed. 2014.
- AMABLE M. A., MELGAREJO M. y ROJAS L. M. 2013. *El Cerro Santa Ana, Ayer y hoy.*
- AMABLE M. A., DOHMANN K. M. y ROJAS L. M. 2016. *CON LA MARCA DE LA HISTORIA. Aportes a la construcción de la Identidad Montoya.*
- ETORENA A. C. 2017. *Historia de la Iglesia Católica en Misiones (1609-1916).* Tomo I Desde los tiempos españoles hasta la reorganización (1609-1957).
- MELIÁ, B. 2017. *Antonio Ruiz de Montoya, misionero, lingüista, político y místico.* S.J.
- ETORENA A. C. 2018. *Historia de la Iglesia Católica en Misiones (1609-1916) Tomo II La Diócesis de Posadas, Iguazú, Oberá y la Eparquía Ucraniana (1957- 2016).*
- PAGE, C. A. 2019. *El primer jesuita. Orígenes de las reducciones del Paraguay.*
- LUFT, M. y ROJAS, L. 2020. *Imágenes y testimonios del primer obispo de Posadas.* Digital.

Folletos, fascículos o capítulos de libros:

- *Reducción Jesuítica de Santa María del Iguazú* 1986.
- *Bachillerato Humanista Moderno: 25 años de trabajo* 1987. Posadas, Ediciones Montoya. Realizado por un equipo de alumnos del Bachillerato, dirigidos por las Prof. María Angélica Amable y Liliana Mirta Rojas.
- AMABLE M. A.-ROJAS L. M. 1988. *Homenaje al Padre Roque González de Santa Cruz*.
- *Reducción de Nuestra Señora de Loreto*. 1989.
- AMABLE M. A.-ROJAS L. M. 1989. *Antonio Ruiz de Montoya y la evangelización en las reducciones del Paraguay». Serie Vº Centenario*.
- AMABLE. M. A. 1991. *Tricentenario de la llegada del P. Antonio Sepp a Yapeyú*.
- AMABLE M. A.-ROJAS L. M. 1992. *Antonio Ruiz de Montoya y sus gestiones en defensa de los derechos de los guaraníes*. (Ed. corregida). Serie Vº Centenario.
- AMABLE M. A. 1992. *Visión histórica de los 500 años de América*. Serie Vº Centenario
- AMABLE M. A.-ROJAS L. M. 1994. *La primera fiesta nacional de la yerba mate*.

- AMABLE M. A.; DOHMANN K. M.; MARGALOT A.; CAMBLONG G.; ROJAS L. M. y STEFAÑUK M. A. 1993. *América Nueva: Historia y Cultura del corazón de América del Sur*. Once fascículos semanales publicados en el diario EL TERRITORIO.
- AMABLE M. A.-ROJAS L. M. *Misiones Jesuíticas: un modelo de integración*. En: Cartilla de divulgación: «EL Mercosur», Posadas, Ediciones Montoya, 10 de octubre de 1996.
- AMABLE M. A., DOHMANN K. M. ROJAS L. M. 2007. *La Reducción de Nuestra Señora de Loreto*.
- AMABLE M. A., MELGAREJO M. y ROJAS L. M. 2010. *La Reducción de San Ignacio*.
- ---- 2011. *La Reducción de Santa Ana*.
- AMABLE M. A., NERIS C. J. y ROJAS L. M. 2012. *La Reducción de Concepción*.
- MELGAREJO M., ROJAS. L. M. 2014. *La Reducción de San José*.
- MELGAREJO O. y ROJAS L. M. 2015. *El comandante Andrés Guacururí*.
- DOHMANN, K., MELGAREJO, O. y ROJAS, L. 2019. *La Reducción de Santa María*.

Numerosos han sido los trabajos presentados en congresos, jornadas, seminarios regionales, nacionales e internacionales.

Trabajos de Investigación en curso (año 2020)

- **Serie Misiones Jesuíticas:** en elaboración final las reducciones de Corpus, Candelaria, Mártires y San Javier, siendo los responsables María Melgarejo, Verónica Garcette, Liliana Rojas y Cristian Neris.
- **Historia de la Extensión Áulica de Eldorado y del Campus Monseñor Kemerer, en el marco del 60 Aniversario del Instituto Montoya:** a cargo de las profesoras Marianella Fahler y Karina Dohmann, la primera parte, y María Melgarejo y Verónica Garcette de la segunda.
- **Historia Misionera:** La tarea consiste en la corrección y ampliación de la obra para una 5^{ta} edición, a cargo de las autoras.
- **Proyecto EIB**
 «La enseñanza de las Ciencias Sociales y Humanas en dos unidades educativas del nivel secundario de la Modalidad de Educación Intercultural Bilingüe (MEIB) de la provincia de Misiones».
 El proyecto implica la revisión de fuentes documentales referidas a la educación intercultural bilingüe, los diseños jurisdiccionales del nivel medio, NAP y documentos propios de las dos unidades educativas de muestra (planificaciones). Como finalidades a contrastar se contemplan: la presencia de los lineamientos de la modalidad de EIB, el consenso de contenidos y su incorporación a las planificaciones del área de Ciencias Sociales y humanas. Todo esto considerando contexto socio-temporal, cultural, económico, etc., de las

comunidades guaraníes que habitan el territorio de la provincia de Misiones.

El trabajo se encuentra en etapa de preparación de insumos para trabajo de campo: entrevistas que deberán concretarse para la realización de los contrastes previstos para la constatación. Responsables: María Melgarejo y Tomás Neris.

Campos misioneros; un ambiente, una historia, a cargo del Lic. Mario Bortoluzzi

El autor se propone tratar una temática significativa para la historia ambiental de una subregión de la Cuenca del Plata conocida en la literatura geohistórica, productiva y biogeográfica como «campos misioneros». Si bien, los campos misioneros ocupan territorios de la cuenca del Plata que actualmente pertenecen a Paraguay, Argentina y Brasil, se considera en esta investigación aquellos ambientes dentro de los límites de la Argentina, que ocupan el sur del territorio de la actual provincia de Misiones y el noreste de la provincia de Corrientes.

En esta etapa de la investigación, se indaga en aquellos procesos diacrónicos a partir de los cuales se determinan fases en la historia ambiental de los campos misioneros. También se atiende en cada fase a las relaciones sincrónicas en las que se relacionan ambiente y sociedad, dando lugar a determinados patrones de asentamientos pobladores en el espacio de los campos misioneros.

Ocupación y disputa del espacio misionero entre 1810 y 1865

Dr. Alfredo Poenitz.

Misiones fue el único de los distritos virreinales organizados que no alcanzó a sobrevivir a la crisis institucional y al surgimiento de las nacionalidades rioplatenses. Su territorio quedó fragmentado y convertido en frontera de nuevos estados. Pero, además, el colapso se produjo en forma dramática. En el curso de dos décadas y como consecuencia de factores externos, se desmoronó su economía, se destruyeron sus pueblos y la sociedad guaraní se mestizó con el elemento criollo que comenzaba a poblar el antiguo ámbito rural de las reducciones.

Misiones quedó así como un espacio prácticamente despoblado sujeto a las disputas entre Corrientes, Paraguay y Río Grande do Sul.

Por ello, el período que abarca desde el fin de las antiguas y las nuevas misiones (aproximadamente entre 1810-1865), constituye un capítulo original dentro del proceso de ocupación de las tierras marginales de nuestro país.

Las etapas para la investigación giran alrededor de estos grandes temas advertidos:

1. Fragmentación y despoblamiento de las Misiones entre los estados nacionales (1801-1811). Fundamentos legales del Paraguay para reclamar el departamento de Candelaria.
2. La ocupación paraguaya de Misiones y los conflictos con Corrientes (1817-1834). La distribución de las tierras.

3. El repoblamiento correntino de las Misiones del sur (Yapeyú, La Cruz y Santo Tomé) y la ocupación del espacio hasta el Aguapey. La ley de enfiteusis (1830)

4. La época de alianzas del Paraguay y Corrientes (1841-1845). Los departamentos paraguayos de Misiones hasta 1848.

5. Crisis fronteriza (1847-1851) y negociación por la jurisdicción de Misiones entre Paraguay y la Confederación (1852-1856), hasta la guerra de la Triple Alianza (1865).

Este proyecto de investigación está enmarcado como un proceso histórico definido en un amplio espacio geográfico, el litoral fluvial rioplatense, conformado por el litoral argentino, el Uruguay, Río Grande do Sul y Paraguay, donde se asentó aquel proceso migratorio.

Convenio Marco de Cooperación y Asistencia Recíproca del «Proyecto integral de revalorización patrimonial de la ciudad de Posadas: Desarrollo de circuitos integrados a una plataforma digital», firmado el pasado 5 de agosto. El ISARM colaborará con la asistencia de los Profesorados de Educación Secundaria en Geografía e Historia, y el Centro de Investigaciones Históricas «Guillermo Furlong» (profesor Cristian Neris). Como institución educativa de Nivel Superior también serán parte distintas dependencias de la Universidad Nacional de Misiones (UNaM).

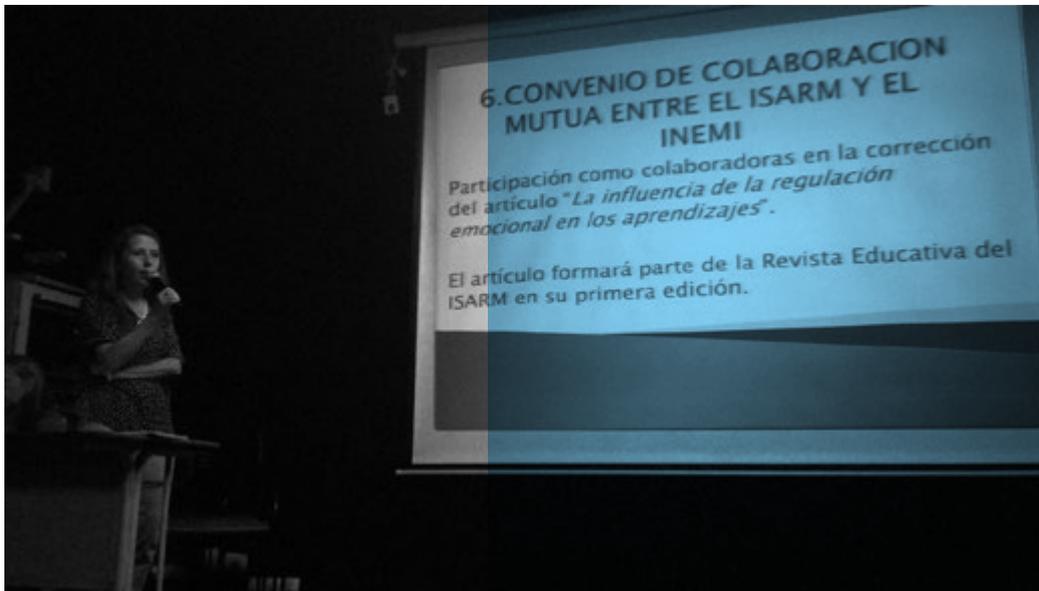
El proyecto está centrado en el desarrollo de paseos históricos, culturales y educativos a realizarse en la ciudad de Posadas, los que estarán conformados por postas interactivas, integradas a una plataforma PWA (Progressive Web App) que

permitirá a sus usuarios (ya sean vecinos del municipio, turistas, personas que estén de paso por la ciudad) acceder desde su móvil a recursos narrativos digitales, utilizando tecnología de proximidad, NFC, QR y web.

Estas postas serán colocadas en las plazas 9 de Julio y San Martín de la ciudad de Posadas. Después se realizará un seguimiento del desarrollo de la plataforma interactiva con el objeto de decidir entre las partes sobre la expansión del circuito, sus alcances, y en su caso los próximos lugares donde serán colocadas nuevas postas. ■

Regulación Emocional y Aprendizaje: Un Vínculo Necesario¹

VIGO, FERNANDO; VIGO, CARLOS JOSÉ; ALVAREZ, MARÍA VICTORIA - INEMI





En los últimos años se percibe con mayor relevancia el interés de los investigadores por analizar, comprender y problematizar el papel y el efecto de las emociones en el multidimensional campo de la educación.

A modo de ejemplo, existen algunas investigaciones que, desde diversas perspectivas teóricas y metodológicas, abordan la compleja y multirreferencial correlación entre emociones y educación: la muestra de avances recientes sobre competencias emocionales en educación (Fernández-Berrocal, Cabello, Gutiérrez-Cobo, 2017), el estudio sobre las percepciones que alumnos universitarios construyen acerca de sí mismos, centrado en sus habilidades socio emocionales (Paolini, Schlegel, 2017); la investigación sobre emociones académicas en el aprendizaje autorregulado de los estudiantes (Pekrun, 2002).

Además, se puede hacer referencia al estudio sobre emociones en la primera infancia (Muchiut, Veccaro, Zapata, 2017), el análisis sobre la necesidad de desarrollar competencias emocionales en la formación docente (Torrijos Fincias, Izard, Rodríguez Conde, 2018), la importancia de desarrollar competencias emocionales desde edades tempranas (Márquez-Cervantes, Gaeta-González, 2017).

También hay estudios sobre el análisis acerca de la relación entre competencia emocional y dificultades de aprendizaje (Lacruz Alcocer, Casado Romero, Almena Torres, M.C., 2014), el desarrollo de competencias emocionales (Bisquerra, 2003), el estudio empírico sobre inteligencia emocional percibida y di-

ferencias individuales en el meta-conocimiento de los estados emocionales (Fernández-Berrocal, Extremera, 2005).

En el presente trabajo, se pretende lograr la exploración teórica y la reflexión sobre la influencia de la regulación emocional en los aprendizajes. Dada la polisemia que existe en torno a estas categorías (Gómez Pérez, Calleja Bello, 2016), (Mauss, Bunge, Gross, 2007) y (Cole, Martin, y Dennis, 2004), se orienta la pregunta inicial de investigación bibliográfica de la siguiente manera: ¿influye la regulación emocional en los aprendizajes?, si es así ¿de qué manera? Surge así la necesidad de presentar diferentes perspectivas teóricas y metodológicas que den cuenta de la tensión, la relación y complejidad existente en estos conceptos. De esta manera algunos elementos permitirán esgrimir una aproximación analítica de cómo esto incide en los procesos de aprendizaje (Rojas, 2008).

En el desarrollo de este trabajo, se examinan dos enfoques de regulación emocional y luego se exponen algunas investigaciones de referencia que abordan la influencia de la regulación emocional en los aprendizajes.

En el campo académico existen diferentes enfoques para definir a la regulación emocional (Cabello González, Fernández-Berrocal, Ruiz-Aranda, y Extremera, 2006), (Cicchetti, Ganiban, y Barnett, 1991). Las definiciones halladas en las investigaciones consultadas sobre esta temática son muy variadas y polisémicas y todas ellas presuponen una estimación y comprensión de la categoría de emoción (Gross, 2014). Se puede advertir, en este sentido, que se presentan dificultades al momento de lograr y

construir una definición cristalizada de regulación emocional que integre los modelos teóricos más representativos en la actualidad (Kinkead Boutin, Garrido Rojas, Uribe Ortiz, 2011).

A continuación, se presentan sintéticamente dos orientaciones teóricas de regulación emocional basadas en principios o postulados que difieren entre sí, lo cual permitirá, por un lado, mostrar la tensión y complejidad existente en términos de investigación y, por otro, reflexionar sobre el abordaje. Se hace referencia aquí al modelo de Inteligencia Emocional (IE) de Mayer y Salovey (1999), y del modelo de Regulación del Afecto de Gross (2001), (citado por Cabello González, 2006).

Enfoques teóricos sobre regulación emocional

Modelo de Inteligencia Emocional de Mayer y Salovey

El postulado de habilidad de Mayer y Salovey, considera que la IE se conceptualiza a través de cuatro habilidades básicas que son: habilidades para percibir, valorar y expresar las emociones; la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender las emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones (citados en Fernández Berrocal, Extremera Pacheco, 2005).

La regulación emocional, desde esta perspectiva, es considerada como la habilidad fundamental más compleja dentro del conjunto de habilidades básicas de la IE (Mayer, Caruso, Salovey, 1999). En esta dimensión está presente la capacidad para estar abierto a los sentimientos y reflexionar sobre los mismos para descartar o aprovechar la información que los acompaña en función de su utilidad; por otra parte, incluye la habilidad para regular las emociones propias y ajenas, moderando las emociones negativas e intensificando las positivas. Abarca además el manejo de nuestro mundo intrapersonal y también el interpersonal, esto es, la capacidad para regular las emociones de los demás, poniendo en práctica diversas estrategias de regulación emocional que modifican tanto nuestros sentimientos como los de los demás. Esta habilidad alcanzaría los procesos emocionales de mayor complejidad, es decir, la regulación consciente de las emociones para lograr un crecimiento emocional e intelectual (Fernández Berrocal, P. Extremera Pacheco, N., 2005).

En este modelo se mantiene una relación jerárquica, en cuya base de la jerarquía se encuentra la percepción, y en niveles sucesivos, por orden ascendente, la facilitación, la comprensión y por último la regulación como cúspide de la misma (Cabello González, Fernández-Berrocal, Ruiz-Aranda, y Extremera, 2006). Desde los postulados teóricos de Mayer y Salovey y apoyados en sus principios, se han construido diferentes propuestas académicas orientadas al campo de la educación con el objetivo de relacionar el papel de las habilidades emocionales en el aprendi-

zaje, proponiendo una teoría de la IE en la literatura académica escolar. (Extremera, Fernández Berrocal, 2003).

La teoría de Mayer y Salovey (1997) ha sido redefinida luego de muchos años de investigación y se ha concebido un modelo de IE basado en el procesamiento de la información. Con esta conceptualización pretenden tomar distancia de aquellos modelos denominados mixtos basados en rasgos de personalidad (Molero Moreno, Saiz, Martínez, 1998). Según la definición de Mayer y Salovey, la IE se trataría de la habilidad para unificar las emociones y el razonamiento, utilizar las emociones para facilitar un razonamiento más efectivo y pensar de forma más inteligente sobre nuestra vida emocional (Extremera, Fernández Berrocal, 2003). Este paradigma está presente en la base de muchas investigaciones sobre IE y habilidades de regulación emocional como así también en la construcción de instrumentos de medición y recolección de datos empíricos ligados a las emociones.

Modelo de Regulación del Afecto de Gross

La perspectiva teórica de Gross (2001), por su parte, afirma que la regulación emocional se puede distinguir de otras tres formas de regulación del afecto: afrontamiento, regulación del estado de ánimo y defensas psicológicas para una exposición más detallada de estas diferencias.

En concreto, plantea dos tipos: el enfoque previo a la emoción, es decir proceso cognitivo donde se daría una reevaluación o nueva interpretación de la situación, y el enfoque dirigido a la respuesta emocional, es decir proceso de manejo de las emociones ya existentes (Cabello González, Fernández-Berrocal, Ruiz-Aranda, y Extremera, 2006). Este modelo propone que la regulación emocional puede estudiarse en función del lugar en el que la estrategia de regulación se inserta dentro del proceso de generación de la emoción.

El proceso de generación emocional, según este autor, se puede dividir en varias fases: Situación, Atención, Interpretación, Respuesta (Gómez Pérez, Calleja Bello, 2016). Para cada una de las fases se puede establecer un grupo de estrategias de regulación emocional. Y, en general, se pueden dividir en dos grandes grupos: la regulación centrada en los antecedentes de la emoción, y la regulación centrada en la respuesta emocional. El modelo hace esta distinción entre estrategias de regulación centradas en algún componente previo a la generación de la emoción (antecedentes), o en componentes posteriores a dicha generación (consecuentes). Esto a veces genera confusión ya que la persona, normalmente activa las estrategias de regulación emocional una vez que ha aparecido la emoción, para lo cual la interpretación es que todas las acciones serían posteriores a la emoción. En realidad, es cierto, que aunque la emoción esté formalmente activada, las estrategias de regulación emocional pueden dirigirse a componentes que aparecen ligados teóricamente a mecanismos previos (sería el caso de la reevaluación

cognitiva, reconociendo, por ejemplo, situaciones que generan la aparición de una emoción, o atendiendo los detalles para desviar nuestro foco atencional) o posteriores (por ejemplo suprimir la emoción que se genera como respuesta ante una situación determinada) al proceso de generación de la emoción. (Hervás, Moral, 2017).

Gross y Thompson (2007) han elaborado una aproximación teórica conjunta en la que establecen que la regulación emocional consiste en los esfuerzos que hace el individuo, de manera consciente o inconsciente, para influenciar la intensidad y la duración de sus emociones respecto del momento en que surgen, la experiencia que conllevan y su expresión. Esta definición se asienta en su flexibilidad y globalidad para comprender dicho constructo (Gross, 2015). Los autores proponen que la apreciación de la situación es subjetiva y depende de las características y experiencias de vida del individuo, de tal forma que incluyen diversos motivos o circunstancias por los que las emociones se desencadenan. La regulación emocional es entendida por estos autores como un proceso a través del cual los individuos toman decisiones sobre sus emociones, incidiendo en éstas para experimentar aquellas que les permitan alcanzar metas tanto personales como sociales. Los mecanismos de influencia a través de los cuales se modifican las emociones son denominados estrategias de regulación emocional (Gómez Pérez, Calleja Bello, 2016).

Para estos autores, la regulación emocional se refiere a los intentos que los individuos hacen para influir en las emociones que tienen, cuándo las tienen, y cómo se experimentan y ex-

presan. Estos esfuerzos pueden ser relativamente automáticos o controlados, conscientes o inconscientes.

Gross y Thompson (2007) enuncian algunas características centrales de la regulación emocional: una de ellas se refiere a que puede ser un proceso tanto consciente, estratégico y deliberado como inconsciente o automático. Otra característica se refiere a que la regulación emocional puede ser un proceso para modificar emociones negativas, displacenteras, de malestar, pero también emociones positivas o placenteras. Si bien ambas emociones son susceptibles de regulación, predominantemente se han estudiado los procesos de disminución de emocionalidad negativa (Andrés, 2014. Cole, Martin, Dennis, 2004).

La influencia de la regulación emocional en los aprendizajes

El aprendizaje comprendido como el resultado de conocimientos, habilidades, destrezas y competencias (Montero Curiel, 2010), se constituye desde la influencia de la regulación emocional en un proceso.

Son varias las investigaciones que respaldan esta idea y que la enseñanza de habilidades emocionales, especialmente la regulación emocional, impacta directamente en la calidad de los aprendizajes producidos (Jiménez Morales, López-Zafra, 2009). Asimismo, hay estudios que indican que la regulación emocional de los estudiantes es una variable fundamental en apren-

dizajes significativos y en el rendimiento académico óptimo. (Medrano, 2014).

Algunos artículos seleccionados han recopilado experiencias de aplicaciones de programas de Inteligencia Emocional dirigidos a trabajar las habilidades emocionales en contextos educativos y escolares, demostrando una influencia positiva de tales programas en los procesos de aprendizaje de estudiantes de diferentes edades (Bisquerra, 2003 y 2009; Gutiérrez Rojas y Fernández-Castillo, 2009 y Fernández-Berrocal, 2011).

De la misma manera, hay quienes sugieren la importancia que supone la regulación emocional en los procesos de aprendizaje tendientes a la autorregulación del mismo (Schunk, 2012). Numerosos autores subrayan que existe una relación intrínseca entre la capacidad de regular las emociones y el modo en que esto afecta e incide en los procesos y resultados del aprendizaje (Gargurevich, 2008); algunos de ellos sostienen incluso que esto favorece significativamente el desarrollo de funciones ejecutivas (Albrecht y Canello, 2017).

Las funciones ejecutivas tienen asiento en la corteza prefrontal del cerebro, la cual existe solo en mamíferos, y alcanza proporcionalmente su mayor tamaño en seres humanos. Sus componentes más destacados son tres: el control de la atención, el establecimiento de un objetivo y la flexibilidad cognitiva. Esta área se ocupa de evaluar opciones, planificar y tomar decisiones complejas. La capacidad de regulación emocional implicaría modificar nuestros hábitos de reacción emocional e impulsividad, para ello necesitamos involucrar los lóbulos de la

corteza prefrontal para reevaluar lo que está sucediendo y analizar conscientemente otras alternativas, para poder reaprender. (Fros Campelo, 2013)

Hay investigadores que plantean que los estudiantes con mayor regulación emocional, poseen mayor rendimiento académico y mejores niveles de competencias socio-emocionales y, por el contrario, aquellos que poseen ciertos estados emocionales y niveles de competencias socio emocionales bajos, sostienen un rendimiento académico deficiente (Talavera y Garrido, 2010).

Otros afirman la importancia del aprendizaje, la regulación emocional y habilidades sociales para facilitar la adaptación global de los ciudadanos en un mundo cambiante, con constantes y peligrosos desafíos (López y Salovey, 2004). Además, hay autores que se inclinan por la posibilidad real de fomentar las habilidades de inteligencia emocional mediante programas de educación emocional que se integrarían en los currículos, mejorando igualmente aspectos esenciales de convivencia en las aulas (Fernández-Berrocal y Extremera, 2006).

En suma, muchas de las investigaciones contemporáneas, desde el campo de la psicología educacional, muestran la importancia e influencia de las emociones como elemento primario de todo proceso de aprendizaje (García Retana, 2012). Dentro del constructo teórico de las emociones en el cual hay diferentes acepciones, teorías y modos de abordaje metodológicos, particularmente se centra la atención en la regulación emocional y su incidencia en el aprendizaje. Se demuestra una relación que se construye y resignifica no sólo en el aprendizaje, sino también

en el rendimiento académico y en el bienestar general de los estudiantes (Graziano, 2002. Mestre Navas, 2012).

A modo de conclusión

Las perspectivas psicológicas que centran todo aprendizaje en lo estrictamente cognitivo, paulatinamente comienzan a mostrar sus grietas desde donde se puede explorar, pensar, problematizar e incluir variables hasta el momento relegadas; se hace referencia aquí a las emociones, en particular a la regulación emocional y su influencia en el aprendizaje.

Si bien la habilidad de regulación emocional presenta inconvenientes de tipo epistemológicos al momento de lograr una definición transparente y cristalizada debido a la complejidad y la multiplicidad de orientaciones teóricas y metodológicas que existen en la actualidad, ya que al momento no hay acuerdos en la comunidad científica sobre su conceptualización (Kinhead Boutin, Garrido Rojas, Uribe Ortiz, 2011), las investigaciones consultadas exponen suficientemente que la regulación emocional influye no solo en el aprendizaje, sino que determina la manera en que las personas evalúan lo que les acontece y sus reacciones ante las demandas y situaciones de la vida diaria.

Los aportes teóricos tanto de Mayer y Salovey como de Gross y Thomson son relevantes en este análisis ya que otorgan herramientas para considerar con mucho fundamento que, en todo proceso de aprendizaje, es vital ampliar la mirada más allá de lo estrictamente cognitivo-racional e integrar la importancia

de considerar las emociones, particularmente las estrategias y comportamientos de regulación emocional, en este complejo proceso. Asimismo, proporcionan elementos teóricos, metodológicos y marcos referenciales sumamente válidos que sirven de base para pensar los modos en los cuales la regulación emocional influye significativamente en los aprendizajes. A propósito de ello, la literatura consultada en términos de investigaciones, fundamenta y argumenta de manera positiva este supuesto y se apoyan en estos autores para sostener sus afirmaciones. Esto lleva a la posibilidad de pensar que la temática planteada es de gran interés por la comunidad de investigadores.

En el presente trabajo de revisión bibliográfica se evidencia, por un lado, el gran crecimiento de las investigaciones en estos últimos años y, por otro, la necesidad de una profundización sistemática que amplíe aún más las dimensiones de análisis presentadas.

Resulta de suma trascendencia considerar que aquí no se agota, en términos de profundidad, extensión y análisis, la compleja trama que se entreteje en la relación entre regulación emocional y aprendizajes, sino más bien se habilitan espacios a interrogantes y dimensiones que pueden plantearse y servir para futuras investigaciones en este complejo campo, por ejemplo, aquellas ligadas a la construcción y validación de instrumentos de medición, análisis y procesamiento de información. Si bien son importantes y necesarios los modelos teóricos y metodológicos explicativos, es clave avanzar en la posibilidad de someter a pruebas de tipo empíricas, en el ámbito local, las diversas es-

trategias de regulación emocional existentes y el modo en que éstas influyen en los aprendizajes. Se abre así un escenario amplio y fértil desde donde se pueden establecer y asentar nuevos aportes provenientes de posteriores investigaciones.

Las investigaciones mencionadas, los constructos teóricos presentados invitan a superar cualitativamente la ingenuidad epistemológica que, de manera sesgada, analiza y comprende la realidad educativa de forma lineal y no considera que la misma está atravesada por una lógica dinámica y dialéctica de devenir fluctuante que imposibilita una aprehensión conceptual única, una determinación y una definición cerrada y agotada de lo que acontece, y más cuando a emociones y aprendizaje se refiere.

Todos los autores, teorías, escenarios y discursos analizados y consultados en el desarrollo del trabajo, constituyen un contexto y un escenario vasto de vinculaciones y tramas complejas, variadas, paradójicas y muchas veces polémicas y contradictorias, que merecen y exigen ser puestas en tensión constantemente, desde un marco referencial amplio que permita la construcción de nuevos esquemas interpretativos y empíricos.

Por último, y más allá de las limitaciones de este trabajo respecto de su extensión y características para abrir otras vías de análisis y relación teórica-práctica, podemos considerar muy importante comprender el significado y la función vital de la regulación de las emociones no sólo en términos teóricos, analíticos, descriptivos, metodológicos o académicos, sino en el amplio espectro de sus efectos en la vida cotidiana. Este es buen

punto de partida para comenzar procesos personales de regulación emocional que impulsen y promuevan estados afectivos positivos y deseables que nos permitan vivir armoniosamente, en democracia y en comunidad. La regulación de las emociones y su implicancia en los aprendizajes, habilita una trama que se constituye como una alternativa y una dimensión posible de investigaciones teóricas y prácticas que, sin duda, serán de un gran aporte al complejo campo educativo, escolar y áulico. ■

Bibliografía

- ALBRECHT, M. Canello, G. (2017). Prácticas pedagógicas que favorecen el desarrollo de funciones ejecutivas en los alumnos de escuelas secundarias. *Krínein. Revista de Educación*. Vol 15.
- ANDRÉS, M. L. (2014). *Efecto mediador de las estrategias cognitivas de regulación emocional en la relación entre los rasgos de personalidad y la ansiedad, depresión y felicidad en niños de 9 a 12 años de edad*. Mar de Plata: Universidad Nacional de Mar del Plata.
- BISQUERRA, R. (2002). *Educación emocional: el desarrollo de competencias emocionales en la ESO*. Investigación para el concurso de catedrático de universidad. *Revista Universitaria de Educación*.
- BISQUERRA, R. (2003). *Educación Emocional y Competencias Básicas para la Vida*. *Revista de Investigación Educativa*, Vol. 21, n.º1.
- BISQUERRA, R. (2009). *Apuntes para una historia de la Educación Emocional*. Avances en el estudio de la Inteligencia Emocional. I Congreso Internacional de Inteligencia Emocional.
- CABELLO GONZÁLEZ, R. F.-B.-A. (2006). *Una Aproximación a la Integración de las diferentes medidas de Regulación Emocional*. *Ansiedad y Estrés*.
- CABELLO GONZÁLEZ, R., Fernández-Berrocal, P., RUIZ-ARANDA, D. y EXTREMERA, N. (2006). *Una aproximación a las diferentes medidas de regulación emocional*. *Ansiedad y Estrés*, 155-166.
- CICCHETTI, D.; GANIBAN, J. y BARNETT, D. (1991). *Contributions from the study of high-risk populations to understanding the development of emotion regulation*. En J. G. (Eds.), *The Development of Emotion Regulation and Dysregulation* (págs. 15-48). Cambridge: Cambridge University Press.

- COLE, P., M.; MARTIN, S. E. y DENNIS, T. A. (2004). *Emotion Regulation as a Scientific Construct: Methodological Challenges and Directions for Child Development Research*. Child Development.
- COLE, P.; MARTIN, S. y DENNIS, T. (2004). *Emotion Regulation as a Scientific Construct: Methodological Challenges and Directions for Child Development Research*. Child Development Volume 75, Number 2.
- EXTREMERA N. y FERNÁNDEZ BERROCAL, P. (2003). *La Inteligencia Emocional en el contexto educativo. Hallazgos científicos de sus efectos en el aula*. Revista de Educación N^o 332, 97-116.
- FERNÁNDEZ BERROCAL, P. y EXTREMERA PACHECO, N. (2005). *La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 19(3).
- FERNÁNDEZ BERROCAL, P. y EXTREMERA PACHECO, N. (2005). *Inteligencia emocional y diferencias individuales en el metaconocimiento de los estados emocionales: una revisión de los estudios con el Trait Meta-Mood Scale*. Ansiedad y Estrés, 11.
- FERNÁNDEZ BERROCAL, P. (2011). *Inteligencia Emocional: 20 años de investigación y desarrollo*. II Congreso Internacional de Inteligencia Emocional. Santander: Fundación Botín.
- FERNÁNDEZ BERROCAL, P.; CABELLO, R. y GUTIÉRREZ COBO M.J. (2017). *Avances en la investigación sobre competencias emocionales en educación*. Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado.
- FERNÁNDEZ BERROCAL, P. y EXTREMERA, N. (2005). *Inteligencia emocional percibida y diferencias individuales en el meta-conocimiento de los estados emocionales: una revisión de estudios con el TMMS*. Ansiedad y Estrés, 110.
- FERNÁNDEZ BERROCAL, P. y EXTREMERA, N. (2006). *Special issue on emotional intelligence: An overview*. Psicothema. Vol. 18.
- FROS CAMPELO, F. (2013). *Ciencia de las emociones: los secretos del cerebro y sus sentimientos*. Buenos Aires, Ediciones B.
- GARCÍA RETANA, J. A. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. Revista Educación 36 (1).
- GARGUREVICH, R. (2008). *La autorregulación de la emoción y el rendimiento académico en el aula: El rol del docente*. Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria / Año 4 – N^o 1.
- GÓMEZ PÉREZ, O. y CALLEJA BELLO, N. (2016). *Regulación emocional: definición, red nomológica y medición*. Revista Mexicana de Investigación en Psicología, Vol. 8, No. 1.
- GRAZIANO, P. (2002). *Journal of School Psychology, 45. The role of emotion regulation in children's early academic success*.
- GROSS, J. (2001). *Emotion regulation in adulthood Timing is everything. Current Directions in Psychological Science, 10*.
- GROSS, J. (2014). *Emotion Regulation: Conceptual and Empirical Foundations*. En J. GROSS, *Handbook of Emotion Regulation, Second Edition* (págs. 3-20). New York: Guilford Publications.
- GROSS, J. (2015). *Emotion Regulation*. En M. Lewis, *Handbook of Emotion* (págs. 497-512). New York: THE GUILFORD PRESS.
- GROSS, J. J. (2014). *Emotion Regulation, Conceptual and Empirical Foundations*. Chapter 1. En J. J. GROSS, *Manual de regulación de la emoción, segunda edición* (págs. 3-20). New York, NY: Guilford Publications.
- GROSS, J. y THOMPSON, R.A. (2007). *Emotion regulation: Conceptual foundations*. En J. & Gross, *Handbook of emotion regulation* (págs. 409-417). New York: Guilford Press.

- GUTIÉRREZ ROJAS M. y FERNÁNDEZ CASTILLO, A. (2009). *Inteligencia Emocional e implicaciones en el contexto educativo. Alcance de los programas de intervención. Avances en el estudio de la Inteligencia Emocional*. I Congreso Internacional de Inteligencia Emocional.
- HERVÁS, G. y MORAL, G. (2017). *Regulación Emocional aplicada al Campo Clínico*. Formación Continua a Distancia. Focad. Consejo General de Psicología de España. 1ra Edición, 1-39.
- JIMÉNEZ MORALES, M. y LÓPEZ ZAFRA, E. (2009). *IE y Rendimiento Escolar: Estado actual de la cuestión*. Revista Latinoamericana de Psicología Volumen 41 N° 1.
- KINKEAD BOUTIN, A.P.; GARRIDO ROJAS, L. y URIBE ORTIZ, N. (2011). *Modalidades evaluativas en la Regulación Emocional: Aproximaciones actuales*. Revista Argentina de Clínica Psicológica Vol XX.
- LACRUZ ALCOCER, M.; CASADO ROMERO, A. y ALMENA TORRES, M.C. (2014). *Competencia Emocional y Dificultades de Aprendizaje*. En A. I. Comp. NIETO LÓPEZ, E. *Competencias Básicas. Competencia Emocional* (págs. 427-438). Castilla de la Mancha: Facultad de Educación de la Ciudad Real. Universidad de Castilla de la Mancha.
- LOPES, P. y SALOVEY, P. (2004). *Toward a broader education: Social, emotional, and practical skills*. En R. P. J. E. Zins, *Building school success on social and emotional learning* (págs. 79-93). New York: Teachers College Press.
- MÁRQUEZ CERVANTES, M.C. y GAETA GONZÁLEZ, M.L. (2017). *Desarrollo de competencias emocionales en preadolescentes, el papel de los padres y los docentes*. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 20 (2).
- MAUSS, I.; BUNGE, S. y GROSS, J. (2007). *Automatic Emotion Regulation*. *Social and Personality Psychology Compass* 1/1.
- MAYER, J. D.; CARUSO, D. R. y SALOVEY, P. (1999). *Emotional intelligence meets traditional standards for an intelligence*. *Intelligence*, 27.
- MEDRANO, L. A. (2014). *Validación de la Escala de Dificultades en la Regulación Emocional en la población universitaria de Córdoba, Argentina*. Vol. 13 N° 4. *Universitas Psychologica*.
- MESTRE NAVAS, J. M. (2012). *La Regulación de las Emociones*. Madrid: Ediciones Pirámide.
- MOLERO MORENO, C.; SAIZ, V. E. y MARTÍNEZ, E. C. (1998). *Revisión histórica del concepto de inteligencia: una aproximación a la inteligencia emocional*. *Revista Latinoamericana de Psicología*, vol. 30, núm. 1.
- MONTERO CUIEL, M. (2010). *El Proceso de Bolonia y las nuevas competencias*. *Tejuelo*, N° 9.
- MUCHIUT, A.; VECCARO, P. y ZAPATA, R. (2017). *Emociones en la primera infancia: una mirada desde la neuropsicología*. *Krínlein*. *Revista de Educación*. Vol. 15.
- FERNÁNDEZ BERROCAL, P.; CABELLO ROSARIO, M. y GUTIERREZ COBO, J. (2017). *Avances en la investigación sobre competencias emocionales en educación*. *Revista Interuniversitaria del Profesorado* 88(31.1).
- PAOLINI, P. y SCHLEGEL, D. (2017). *El papel de las habilidades socio emocionales en la construcción de contextos poderosos de aprendizaje*. Estudio con estudiantes avanzados en carreras de Educación. *krínein*. *Revista de Educación* Vol. 15.
- PEKRUN, R. G. (2002). *Academic emotions in students' self-regulated learning and achievement: A program of qualitative and quantitative research*. *Educational Psychologist*, 37.
- ROJAS, H. L. (2008). *Aprendizaje autorregulado, motivación y rendimiento académico*. *Liberabit*. *Revista de Psicología*, vol. 14.
- SCHUNK, D. H. (2012). *Learning Theories An Educational Perspective*. Sixth Edition. Boston: Pearson.

TALAVERA, E. y GARRIDO, M. (2010). *Las competencias socio emocionales como factor de calidad en educación*. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.

TORRIJOS FINCIAS, P.; IZARD, J. y RODRÍGUEZ CONDE, M.J. (2018). *La educación emocional en la formación permanente del profesorado no universitario*. Profesorado. Revista de curriculum y formación del profesorado. Vol. 22 N° 1.

El ISARM y la Valorización del Patrimonio

Una Impronta Fundacional. Proyecto Integral de Revalorización Patrimonial de la Ciudad de Posadas.

CRISTIAN J. NERIS Y SERGIO PÁEZ



El interés por la valorización, rescate y difusión del patrimonio provincial y regional ha sido una de las improntas fundacionales del Instituto Superior «Antonio Ruiz de Montoya». Está ligado con una de las inquietudes de su fundador quien lo manifestó incluso en la elección del nombre de nuestra institución. Fue el mismo Monseñor Kemerer quien, a través de diferentes acciones, visibilizó la cuestión patrimonial como uno de los elementos constitutivos de la idiosincrasia del pueblo misionero: la investigación, el conocimiento, la pedagogía arraigada y la difusión del patrimonio fueron sus principales aportes en este sentido. (Rojas & Neris, 2008)

No fue casual que parte de la oferta académica inicial estuviera íntimamente conexas con el desarrollo y producción cultural regional; la creación de los profesorados de Castellano, Literatura y Latín, Historia y Geografía, por ejemplo, tenían como uno de sus propósitos que en las aulas misioneras, se dieran a conocer nuestra historia regional, la descripción del

El resultado de la vasta producción de investigaciones, se canalizaron y difundieron a través de otro pilar institucional como es «Ediciones Montoya»

territorio y la literatura misionera; y esta intencionalidad de los profesorados fue replicándose a medida que se ampliaba la oferta académica, por ejemplo, con los valiosísimos aportes desde el Profesorado de Ciencias Naturales - hoy Biología- en el conocimiento de nuestro patrimonio natural.

Como complemento de los profesorados, también surgieron tempranamente los centros de investigación dentro del ISARM de los cuales aún permanece con intensa actividad y producción el Centro de Investigaciones Históricas «Guillermo Furlong».

Conformándose así un área con una clara

tendencia hacia las problemáticas locales y regionales en los campos educativo, geográfico-histórico, social y cultural. En parte como centro de aplicación, pero también con el objetivo de brindar información a la comunidad y a turistas sobre el patrimonio natural y cultural local se inauguró en 1975 el Museo de Ciencias Naturales e Históricas. Actualmente, y a partir de un convenio con la Municipalidad de Posadas, el museo funciona

en el primer piso del Centro Multicultural La Costanera; con muestras permanentes sobre flora y fauna autóctona y otras referidas a la etapa prehistórica, a la cultura guaraní y al periodo guaraní-jesuítico desde hace 35 años, que contribuye a la preservación del patrimonio.

Otro hecho destacado dentro de la historia institucional en relación al rescate del patrimonio fue la creación de la Tecnicatura en Conservación de Museos en 1990, atendiendo a la necesidad regional de formación de profesionales en la materia. Desde esta carrera se impulsó la convocatoria al «II Encuentro Regional del Cono Sur: Patrimonio: rescate de nuestras raíces» organizado por el Consejo Internacional de Monumentos y Sitios (ICOMOS) y realizado en la sede del ISARM en 1991: este evento contó con una importante participación y reunió a referentes internacionales en la investigación, difusión y protección del patrimonio.

El resultado de la vasta producción de investigaciones, tanto por parte de los distintos profesorado como de los centros específicos, se canalizaron y difundieron a través de otro pilar institucional como es «Ediciones Montoya». El sello editorial propio constituyó un hito en la historia del ISARM, pero también un gran aporte a la cultura general de Misiones y claramente al patrimonio de nuestra provincia, publicando numerosas obras vinculadas a la historia regional y al patrimonio, como por ejemplo la publicación de los seis tomos de las «Jornadas sobre Poblamiento, Colonización e Inmigración en Misiones (Siglo XX - XXI)» realizadas por los profesorado en Historia y Geografía y el Centro de Investigaciones Históricas, entre 1999

y 2009, resultando una rica y diversa compilación de trabajos de investigación de toda la provincia que rescatan el patrimonio cultural tangible e intangible. (Amable & Dohmann, 2002)

En épocas más cercanas, el blog *Gaia Misiones* y la Revista «*Yvy Sy – Madre Tierra*», ambos del Profesorado en Geografía, funcionan como instrumentos de socialización del aporte de docentes de la casa y amigos de otros centros académicos de la región; muchos de estos trabajos están relacionados con el patrimonio geográfico, histórico y ambiental/natural. (Ediciones Montoya, 2011)

Este breve recorrido a través de la activa contribución del Instituto Montoya en el rescate patrimonial da cuentas de una impronta que mantiene su vigencia. Una trayectoria que se fundamenta en el pasado, pero a la vez se proyecta hacia el futuro.

Es una realidad que alrededor del mundo se han puesto en marcha exitosos proyectos que unen la valorización del patrimonio con la utilización de nuevas tecnologías y recursos inclusivos. Tal es el caso de reconocidos museos, instituciones y circuitos culturales urbanos con contenido transmedia que, beneficiándose de la inmediatez y las incalculables posibilidades de la conectividad inteligente, ofrecen información e interacción con un público cada vez más numeroso.

Hoy esta posibilidad llega también a nuestra ciudad a través de una propuesta inclusiva, comunitaria e interdisciplinaria que inscribe a Posadas dentro de la avanzada en la patrimonialización a nivel país. Tal es el caso del Proyecto Integral de

Revalorización Patrimonial de la Ciudad de Posadas, del cual participa activamente el ISARM.

Este proyecto nace como iniciativa de la Secretaría de Obras y Servicios Públicos en articulación con la Agencia Universitaria Posadas, en el marco del «Programa Municipal de Revalorización Cultural, Histórico y Educativo: Conocer y Sentir Posadas». Uno de los principales aspectos que hay que resaltar, es el carácter interinstitucional del proyecto: uno de los aciertos de la gestión ha sido la adscripción de varias instituciones que, al tiempo que son convocadas, son reconocidas en su trayectoria y aporte al acervo patrimonial de la ciudad. Las instituciones que participan del mismo son la Universidad Nacional de Misiones (a través del Centro de Competencias, CCUNaM, dependiente de la Secretaría General de Ciencia y Tecnología y la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales desde el Centro de Estudios Históricos); el ISARM (a través de los Profesorados de Geografía y de Historia, y del Centro de Investigación Históricas «Guillermo Furlong»). Además, es importante destacar el apoyo de la Secretaría de Estado de Cultura de la Provincia de Misiones (Subsecretaría de Revalorización Cultural y Museos); Secretaría de Cultura y Turismo de la Municipalidad de Posadas (Dirección General de Cultura, Agencia Posadas Turismo, Archivo Histórico de Posadas).

Alrededor del mundo se han puesto en marcha exitosos proyectos que unen la valorización del patrimonio con la utilización de nuevas tecnologías y recursos inclusivos.

das), y de la Secretaría de Planificación Estratégica y Territorial de la Municipalidad de Posadas (Departamento de Patrimonio Histórico).

La propuesta plantea el desarrollo de paseos históricos, culturales y educativos, conformados por postas interactivas, integradas a una plataforma PWA (Progressive Web App) que

permitirá a sus usuarios (vecinos, turistas, alumnos) acceder desde su móvil a recursos narrativos digitales, utilizando tecnología de proximidad, NFC, QR y web.

En una primera etapa estos recorridos se encontrarán situados en las dos plazas céntricas de la ciudad de Posadas: la San Martín y la 9 de Julio que contarán con seis postas interactivas cada una. La versatilidad de la tecnología implementada permitirá el acceso al contenido de los circuitos históricos culturales, desde el móvil, bajo un formato responsive y desde otros dispositivos

mediante la web, para funcionar como recurso educativo en las aulas, como material de consulta y como atractivo para el turismo cultural.

Otra de las fortalezas es el carácter comunitario de la propuesta. El contenido a incorporar en cada punto de interés parte del circuito histórico cultural, será desarrollado de forma colectiva, entre distintas instituciones y la comunidad de la ciudad de Posadas. A través de la implementación de una estrategia

La propuesta plantea el desarrollo de paseos históricos, culturales y educativos, conformados por postas interactivas

transmedia, se expandirá el universo narrativo, incluyendo a vecinos de la ciudad mediante la conversación, colaboración y participación. Activando el contenido desarrollado a través de las redes sociales, los medios radiales y televisivos para la promoción y divulgación del proyecto piloto. (Revista Códigos, 2020)

A partir de la firma de un convenio marco de cooperación con la Agencia Universitaria que habilita la realización conjunta de distintas acciones, se logró articular la participación del ISARM en este innovador proyecto que se estima tendrá un notable impacto en el modo de concebir el patrimonio por parte de los posadeños. (ISARM, 2020) Hasta el momento el ISARM, a través de los profesorados en Geografía y en Historia, y el Centro de Investigación Históricas «*Guillermo Furlong*», ha contribuido, junto a las demás instituciones, en el desarrollo de varias etapas del proyecto, a saber: diseño colaborativo del proyecto, participación en el equipo de fundamentación histórica, búsqueda y recopilación de fuentes sobre locaciones y puntos considerados parte del patrimonio de la ciudad de Posadas, trabajos de campo; por su parte el equipo del profesorado en Geografía lleva adelante el trabajo cartográfico con producción interactiva con datos georeferenciados a partir de herramientas cartográficas y geográficas de los sitios claves de la ciudad; esto implica el uso de software como Google my maps o QGis, además del apoyo con material de archivo acerca de la estructura urbana de Posadas y la elaboración de fichas con descripciones geográficas.

Es importante señalar que el desarrollo del proyecto se inició en el mes de abril del corriente año. A pesar de las condiciones

de aislamiento social preventivo obligatorio vigentes desde el inicio, dicho desarrollo fue posible por la voluntad y compromiso de los integrantes del equipo interinstitucional y por la gestión eficaz del tiempo y el trabajo colaborativo de los responsables de la convocatoria.

Cabe destacar que forman parte del proyecto, por el Instituto Montoya el profesor Cristian J. Neris, en representación del Profesorado de Educación Secundaria en Historia y por el Centro de Investigaciones Históricas Guillermo Furlong; y los licenciados María del C. Judyk, Analía B. Margalot, Sebastián Mayol, Felipe Sodré Mendez Barros y Sergio Páez por el Profesorado de Educación Secundaria en Geografía. ■

Referencias

AMABLE, M. A. y DOHMANN, K. (2002). Historia del ISARM. Posadas, Misiones, Argentina. Inédito.

Revista Yvy Sy Madre Tierra 2011. Posadas, Ediciones Montoya. N 1, 27.

ISARM. (12 de agosto de 2020). InfoMontoya. Obtenido de <https://infomontoya.isparm.edu.ar/noticia/2043/el-instituto-montoya-firmo-convenio-de-colaboracion-para-el-proyecto-de-revalorizacion-patrimonial-de-posadas>

Revista Códigos. (20 de septiembre de 2020). Impulsan el proyecto integral de Revalorización Patrimonial de la Ciudad de Posadas. Posadas.

ROJAS, L. M. y NERIS, C. J. (2008). Monseñor Jorge Kemerer. Biografía y obras. Mensajes. Posadas. Publicación Institucional.

Investigación Acción

CARLOS TYKAL

Catálogo de los Equipos e Instrumentos de Física del Laboratorio de los Profesorados de Química y Biología del Instituto Montoya. Acciones para su Elaboración.



Para el desarrollo de la correcta formación de un Profesor en **Ciencias Naturales**, es necesario contar con un Gabinete de Laboratorio que es un Aula con características particulares, un espacio físico con mesadas, servicio de agua, energía eléctrica, gas, drenaje, gabinetes de almacenamiento que debe cumplir con determinadas características como ser, calidad de luz, calidad de aire, en algunos casos debe ser seco, sin polvo y temperaturas adecuadas, espacio suficiente para la circulación y permanencia de los alumnos y docentes.

Para las Ciencias Biológicas se debe contar con lupas, microscopios, peceras, terrarios y otros. Para la ciencia Química se debe contar con estufa de secado, campana de gases, centri-

fuga, balanzas y droguero con control de luz y temperatura para algunos productos y reactivos. Para la enseñanza de la Física se necesita instrumentos de medición, calibres, esferómetros, balanzas. También de materiales demostrativos, corte de motores, cubas de ondas, lentes, espejos y materiales de tensión controlada como fuentes de alimentación tanto para corriente continua como alterna.

Dado el interés por recuperar la Demostración Experimental en la Enseñanza en las Ciencias Naturales, se propuso vincular la Investigación con la Acción. En este marco, fue necesario,

Los equipos sufren el deterioro propio del paso del tiempo

en primer lugar, la actualización del inventario de los Equipos y Materiales de Física, la ubicación de los mismos y la guía de trabajos prácticos que se pueden realizar con los mismos. Así mismo, las características específicas, tipo de conexión, tiempo de encendido, cables conductores, resistencias, equipo de medición recomendado. La investigación de los equipos e instrumentos se iba a realizar mediante la búsqueda de manuales, algunos TP con equipos semejantes que se pueden encontrar en la web. Así también se analizaría el estado y la conveniencia de mantenerlos o dar de baja definitiva y evaluar aquellos que necesitaban atención inmediata.

Así, sin una metodología estricta, se pudo realizar una primera acción que fue detener el avance de hongos que estaban atacando lentes y espejos que se utilizan para Óptica. Las lentes didácticas son cortes cilíndricos talladas en acrílico, o de vidrio. El Instituto cuenta con un juego completo de lentes esféricas en

vidrio Crown y en vidrio Flint con distintas distancias focales, las cuales permite el armado de instrumentos ópticos como por ejemplo telescopio refractor apocromático astronómico y terrestre, como así también el montaje de las lentes que permitan armar un microscopio compuesto. También se cuenta con una caja de espejos cóncavos convexos espejados en la primera cara, que, si son utilizados indebidamente como por ejemplo el tacto, o son mal almacenados, los hongos pueden atacar y estropear el baño de plata irreparablemente. En tal sentido, se realizó la investigación de productos que puedan ser utilizados para la limpieza, como así también los materiales y elementos para manipularlos (recordemos que no existe un manual, tampoco un curso de capacitación al respecto). También se aprovechó para recuperar cortes de lentes de acrílico rayadas, las cuales fueron pulidas y puestas a nuevo.

Muchos de los equipos que posee el Laboratorio sufren el deterioro propio por el paso del tiempo, el uso, la falla de piezas, el fin de la vida útil de determinados componentes como por ejemplo el agotamiento de lámparas, lo que hace que un determinado equipo quede parcial o totalmente fuera de servicio, afectando la calidad de la formación del alumno. Por ejemplo, el disco de Hartl fue adquirido entre 1988 y 1989. El equipo es de origen británico, cuenta con lámparas de 12 v cuyo zócalo de conexión es diseño exclusivo del fabricante del disco y no es compatible con los que se comercializan en casas de electricidad del hogar o del automóvil. El proveedor de dicho equipo cerró durante la crisis económica del 2001 en Argentina, por lo que la reposición



Los Hongos atacaron al armario y a los equipos que guardaba; si no se tomaba una acción rápida y concreta, todos los equipos debían darse de baja.



Motor Anillo de corriente continua y Transformadores demostrativos de corriente alterna atacados por hongos.



Lamentable estado de la fuente de alimentación 1,5 a 14 V fuera de uso y a punto de darse de baja.



de las piezas es difícil. Dada la importancia de este aparato en la enseñanza de la Óptica, para demostrar las trayectorias de los rayos y las leyes de la reflexión y refracción, se analizó la adaptación con lámparas cuya geometría sea compatible con las originales, es decir, el tamaño y la posición del filamento sea la correcta para que los haces de luz sean idénticos. Luego se trabajó en las modificaciones de montaje para la alimentación eléctrica y disipación del calor. Todo esto concluyó en la puesta en funcionamiento del equipo que fue utilizado en la formación de los alumnos en Biofísica del profesorado de Biología, y de Física en el profesorado de Química. También es un aparato muy importante para las demostraciones en las visitas de los alumnos de colegios secundarios a los laboratorios del ISARM.

La realización de un gran número de experiencias requiere el suministro de energía eléctrica de bajo voltaje, tanto en corriente continua como alterna, lo cual permite el desarrollo de actividades con total seguridad. Para tal fin, el Gabinete de Física cuenta con varias fuentes de alimentación, pero solo tres poseen la potencia de salida que posibilita el uso de transformadores de hasta 15.000 voltios y motores CC CA. Dichas fuentes poseen



una entrega de alimentación de 1,5 a 14 V variable y otra fuente de 12,7 V de corriente continua y alterna. Estas fuentes sufrieron no solo el deterioro de las conexiones sino también el ataque de los gases ácidos que normalmente se producen en las reacciones durante las experiencias de las químicas. Si bien éstas cuentan con tecnología de los años 60, la corriente de salida es muy estable y la potencia apropiada para múltiples aplicaciones. Dos de ellas fueron desmanteladas por completo y se reemplazaron algunos componentes.

El deterioro estético afecta emocionalmente al alumno. También el deterioro de los componentes como los porta fusibles, llave selectora (roja), llave de punto (negra), llaves de encendido de tensión, lámparas, tomas, toma a tierra. Abajo, la tercera fuente reparada, se cambió la llave de corte, se reemplazó la lámpara de encendido y se hizo la verificación de todo el circuito eléctrico. Falta realizar el trabajo de chapa y pintura.

Verificación de los componentes principales que decide la reparación o la baja definitiva. Las placas azul celeste son recti-

El deterioro estético afecta emocionalmente al alumno



Nuevo aspecto exterior de la fuente

ficadores de corriente, no existen en el mercado. Ahora funcionan como nuevo. El transformador en perfectas condiciones, sin descarga a tierra.

A partir del análisis se determinó la reparación de las fuentes. Puede observarse el actual aspecto de las fuentes, porta fusibles llaves de tensión nuevos, llaves punto reparada, tornillos de bronce pulidos, llave selectora reparada.

Algunas piezas debieron ser desarmadas, reparadas y armadas a nuevo, como por ejemplo llaves de punto que no existen más en el mercado. Así mismo se realizó un trabajo de chapa y pintura completo: lijado y eliminación de las zonas oxidadas y tratamiento anti óxido y finalmente la pintura y armado a nuevo. Se logró poner en valor dos fuentes de alimentación que inmediatamente entraron en servicio para Biología, Química y Física.

El Gabinete de Física cuenta con un Interferómetro semejante al utilizado por Michelson y Morley que conllevó a la determinación de una de las constantes físicas que es la rapidez de la Luz lo que condujo a Einstein a la Teoría de la Relatividad. Dicho equipo, estuvo archivado y sin uso desde fines de los años 70, según comentaron los profesores Raúl Nathan y Sebastián Cribb Henry en los años 80. Con el afán de mantener limpio el equipo, alguien pasó un paño sobre los espejos.

La primera cara tiene un finísimo baño de plata; la manipulación indebida produjo un daño en los espejos. El equipo solo tenía valor para indicar la disposición de los espejos, y las trayectorias de los rayos.



Perfecto estado del interferómetro con casi 40 años sin uso. Los espejos dañados fueron reubicados para aprovechar la pequeña capa de plata.

Durante el año 2018 se desmanteló uno de los espejos y se pudo comprobar que, si bien estaba dañado, se podía utilizar una zona muy pequeña que se conservaba plateada, la cual estuvo tapada por décadas. Originalmente el equipo venía provisto, según el manual del fabricante ECYT, de una fuente de luz amarilla monocromática de sodio, la cual se supone cumplió su vida útil y al no contar con el equipo en condiciones de uso, no fue necesario el reemplazo de dicha lámpara. Dadas las pequeñas porciones de espejo se propuso hacer funcionar el equipo, y para ello se optó por utilizar la fuente de luz láser del equipo bim adquirido hacia el 2002. Dicha fuente posee una luz de 650 nm correspondiente al rojo, y no 589 nm del amarillo de los vapores de sodio para el cual fue diseñado el equipo. Para poder obtener la interferencia, era necesario alterar las distancias de los espejos, lo cual mereció varias semanas y horas de trabajo en la oscuridad total, a fin de poder encontrar las líneas de interferencia. El resultado fue muy satisfactorio y, en vez de utilizar un ancho cono de haz de luz amarillo, se optó por el estrecho haz del rayo láser, con lo cual se pudo dar con la formación de los esperados anillos de interferencia.

Para una etapa posterior, se proponía reparar la cámara de gas o vacío del mismo equipo para determinar la rapidez de la luz en dicho medio, por lo cual se prestó mucho interés en la correcta disposición del tornillo micrométrico para que pueda desplazarse adecuadamente a fin de realizar mediciones ya sea a baja presión o a presión moderadamente alta con distintos gases.



Montaje del ecuatorial con telescopio astronómico bim.



Micrótopo reparado. Con la lupa se verificó cada uno de los 520 dientes de engranaje para determinar si hubo daño por mal uso.



El Gabinete de Biología utiliza de forma cotidiana los microscopios. Los alumnos realizan el preparado de las muestras con métodos tradicionales. El aparato de corte de preparados se denomina micrótopo. La Jefa de Laboratorios Lic. Rosa M. Melnik comentó que dicho aparato estaba estropeado y sin posibilidad de reparación en Posadas. Se solicitó la posibilidad de una inspección y se procedió llevar el pesado aparato a laboratorio de Física, a fin de analizar el daño, se optó por desarmar el Micrótopo; el carril de desplazamiento micrométrico estaba fuera de su eje. Se reparó sin necesidad de reemplazar ninguna pieza. Así mismo se procedió a verificar el estado de cada uno de los 520 dientes de engranaje con una lupa. También se hizo el cálculo del mínimo espesor de corte que puede realizar dicho aparato. Al no contar con la cuchilla, que se daba por extraviada, se procedió a realizar pruebas con cuchillas que se puede obtener en el mercado, con resultados decepcionantes. Así, se volvió a repasar visualmente todos los equipos que cuenta el bajo mesada del gabinete de Biología y se pudo dar con una caja de madera en cuyo interior se encontraba muy bien protegido una cuchilla con forma prismática de acero inoxidable con una

de las aristas muy afilada. Se procedió a presentar dicha cuchilla al micrótopo y encajó perfectamente. De ahí se propuso realizar una actividad para realizar cortes con el equipo, con la Lic. Sara Kornoski, quien cuenta con mucha experiencia en todo el proceso.

Otras acciones. Cambio del cable de la Estufa de secado y de la Cuba de baño maría. También se realizó la revisión y limpieza de motor de la centrífuga. Y a fines del 2019 la reparación de la fuente de un microscopio binocular del Laboratorio de Biología.

Con la Lic. Sara Kornoski se realizó un ensayo con los microscopios utilizando films polarizadores de muestras sin tinción lo cual fue también significativo para los alumnos del profesorado. Todos los insumos y herramientas necesarias fueron aportados por el profesor Tykal.

Para el presente año 2020, se pretendía desarmar y poner en óptimas condiciones dos fuentes de alta tensión de 16.000 a 32.000 voltios y una bobina de Tesla. Así mismo, se iba a acondicionar una bocha de aire acondicionado para producir vacío, con el fin de realizar descargas en atmósferas enrarecidas, ya que el Laboratorio consta de dos bombas manuales de vacío, y tres campanas de vidrio para vacío. Una sencilla adaptación de las bombas a una bomba de vacío, permitiría ahondar en diversos campos importantes no solo para la demostración práctica sino también para desecado de preparados, filtrados etc.



Estufa de Secado.
Cambio de todo el cableado.
Inmediatamente fue utilizado para cultivo microbiología.



Cuba de baño María.
Es importante verificar su estanquidad. Los cables bipolares fueron reemplazados por cable tipo taller con mayor protección de aislación.



Balanza de Arquímedes para determinar el Empuje vertical. Obsérvese la oxidación producida por los vapores ácidos.



Balanza de Arquímedes y el Buzo en perfecto estado de funcionamiento, apto para demostraciones experimentales de Nuestros Practicantes en las Escuelas.



Limpieza y puesta a punto del Espectroscopio.

También se diagramó poner en funcionamiento la Máquina Generadora electrostática de Van Der Graaf y elaborar un manual de experiencias de electrostática.

Dado el distanciamiento y aislamiento preventivo, y ante la imposibilidad de ingresar al laboratorio, se procedió a obtener guías y trabajos prácticos para la utilización de los elementos del laboratorio para que los docentes que no tuvieron entrenamiento con dichos aparatos puedan utilizarlos con solvencia.

Proyección: la labor ha quedado truncada a causa del aislamiento social preventivo y obligatorio. Queda pendiente, la revisión del estado de cada uno de los materiales y concluir con el catálogo. ■



En acción en el laboratorio.

El deseo, la duda y las preguntas

ALEJANDRO TOMÁS NERIS

El deseo y la duda como condicionamientos del filosofar

Preguntar y preguntarnos a nosotros mismos es una acción en la vida cotidiana, es decir, que en la vida misma y cada día se van presentando las oportunidades y necesidades de resolver interrogantes, cuestiones que nos movilizan e inquietan. ¿Es el *deseo*, es la *duda* aquello que mueve, que inquieta?

Es el deseo y es la duda, para la filosofía y para filosofar son fundamentales, hasta podríamos afirmar que son condiciones intransferibles para iniciar y continuar en el camino de la filosofía.

Continuemos precisando cómo comprender estas cuestiones del deseo y la duda como condicionamientos para el caminar filosófico, ya que ambas constituyen el empuje más certero, el impulso y la iniciativa del camino.

El deseo nos pone de pie (a manera de imagen), nos erguimos para salir a buscar. Nos instalamos en un estado de alerta,

En cuanto a la duda, ella es movilizadora y está unida al deseo, ya que la duda es deseo por conocer más

de vigilia constante. Todos nuestros sentidos se predisponen y preparan para lanzarse a la caza, al acecho, como el cazador detrás de su presa. Presa que fue deseada y visualizada de antemano y esto constituye una motivación que no falla. El deseo nos saca, nos arroja y transforma, no podemos disimular cuando deseamos

algo, es decir cuando estamos en situación de deseantes, todo nuestro ser se modifica ante lo deseado, es así que, por todos lados vemos el objeto deseado, la realidad se pinta de los colores del deseo.

Creo no exagerar si afirmo que la realidad es percibida desde el deseo, ya que el deseo constituye un impulso, es energía que mueve y la realidad será percibida en la medida que cada uno y según cada uno lo desee.

Para la filosofía, el deseo es la puerta principal de entrada para encaminarse en la acción de filosofar —y aún no estoy refiriéndome a la diferencia entre enseñar, estudiar filosofía y filosofar—. El deseo constituye el inicio del camino pero también es

condición del caminante, ya que sin el deseo no podrá continuar caminando. Por lo tanto, sin deseo no hay salida, iniciativa, no se busca, no se puede continuar y retomar la senda. Desear es vivir y vivir es ser deseante.

Lo primero que tenemos que verificar es el estado de situación en que nos encontramos, tomarnos el pulso en relación a la existencia y vigencia o no de algún deseo, tan sólo uno bastará para tener un por qué y para qué vivir.

En cuanto a la duda, ella es movilizadora y está unida al deseo, ya que la duda es deseo por conocer más (descubrir, explorar, indagar, etc.). Ya en San Agustín (s. v) y Descartes (s. xvii) —por nombrar dos importantes pensadores— aparece la duda como aquello que mueve, que inquieta, como método para llegar a alguna verdad. Y es por ello que, lejos de tener miedo o desanimarnos por la situación de dudar, el filósofo o aquel que desea filosofar, jugará en complicidad con la duda. La duda surge de una sana actitud de sospecha; ésta nos lleva a buscar, indagar para tener algunas certezas, para aproximarnos a algo que puede llegar a ser la verdad, tenemos indicios, señales, pero no nos contentamos y conformamos con ellas, sospechamos que hay o puede haber algo más y eso nos lleva a buscar, a caminar.

Dudar no nos permite acomodarnos definitivamente, no nos deja instalarnos, nos saca del confort de la supuesta calma por no saber más o por creer que ya está todo dicho y resuelto. Dudar es pretender más y sólo los deseantes y aquellos que dudan podrán ser caminantes y caminar es siempre en situación de esfuerzo, de voluntad, hasta incluso doloroso por momentos.

Estudiar/enseñar filosofía y filosofar

Ahora bien, ¿estudiar y/o enseñar filosofía es lo mismo que filosofar? Vamos a adentrarnos en esta cuestión que desde inicios de las cátedras de filosofía acostumbramos a dialogar con los estudiantes.

La realidad que muchas veces nos encontramos es que los adolescentes y jóvenes experimentan mucho gusto por la acción de filosofar, hasta me animo a sostener que es una de las mejores etapas en la evolución del pensamiento filosófico de las personas. Sus actuales situaciones de vida, sus crisis existenciales y su natural estado de contradicciones y búsquedas, sumando su actitud crítica ante todo y sobre todo ante las actitudes de los adultos, resulta un coctel casi explosivo y esto se convierte en tierra sumamente fértil para la filosofía.

Entre los adolescentes y jóvenes hay dos actitudes que pueden inquietar e interpelar a los que nos toca estar compartiendo con ellos: sus silencios y sus críticas. Filosofar con ellos requiere de mucha atención y hasta me animaría a decir de riesgos. En ellos encontramos planteos existenciales muy importantes, tal como aquellos que tratan sobre el sentido mismo de la vida; éstas son situaciones desestabilizantes para el mundo de los adultos, que consideramos que ya tenemos resueltas muchas de estas cuestiones.

¿Qué entendemos por filosofar? Filosofar es razonar, pensar, indagar, preguntarse. Es construir argumentos, sostener coherentemente razonamientos. Filosofar es animarse a ir más allá de las apariencias, es buscar aquellos intersticios por donde infiltrarse con el pensamiento. Es provocar des-equilibrio, movilizar con los planteos. Es tomar decisiones luchando contra las opresiones, en definitiva es liberarse de las ataduras de ciertos marcos interpretativos impuestos y gozar de la libertad.

Por otra parte, *estudiar/enseñar filosofía* se trata de otra cuestión, requiere de otros intereses, actitudes y aptitudes. Decidir sobre el estudio de la filosofía es animarse a emprender un camino donde me iré encontrando con diferentes épocas, planteos problemáticos, teorías, personajes y personalidades diferentes y cada una muy particular y sin igual. Se trata de predisponernos a descubrir, especialmente por medio de la lectura y los debates, los pensamientos, teorías y formas de argumentación de múltiples y variadas escuelas, corrientes, tendencias y pensadores del mundo de la filosofía en distintas épocas y contextos.

Para estudiar filosofía es necesario predisponerse con una actitud de curioso y explorador, intentando -casi a manera del eterno insatisfecho- descubrir y absorber todo el conocimiento posible, siendo siempre consciente de que esos saberes y conocimientos son fruto de un arduo trabajo de investigación de diferentes pensadores a través de la historia y exigen ser tratados con mucho respeto por el pensamiento que fueron construyendo y compartiendo, en algunos casos los mismos autores y en otros casos por sus discípulos.

Se trata de ponerse a estudiar y reflexionar sobre el pensamiento de otros que son contemporáneos o nos antecedieron en el camino de la filosofía, esta actividad de estudio requiere de mucho esfuerzo y dedicación, ya que, explorar y analizar los pensamientos, teorías y argumentos de otros es un trabajo arduo, puesto que exige un ejercicio de poner mucha atención sobre las propuestas de los pensadores sin perder de vista la necesaria contextualización de las mismas. «Estudiar a» exige un doble ejercicio, empatía y análisis. Requiere salirnos un poco de nosotros mismos para intentar bucear en el pensamiento de otro y en su contexto, ya que, cada pensador siempre será con su texto y en su contexto.

Para la enseñanza de la filosofía es necesaria la actitud permanente del estudiante de filosofía¹ pero con el deseo y la pasión por compartir-transmitiendo-aprendiendo con otros. Enseñar-aprender es un camino que requiere de una clara consciencia de que soy para los demás, que asumí el compromiso de ser un pedagogo² de los saberes y conocimientos de la tradición filosófica, de la historia de la filosofía, de los sistemas teóricos que se fueron gestando y desarrollando en/con el tiempo.

Este pedagogo de la filosofía tiene la responsabilidad moral de caminar antes, de conocer y apropiarse y luego buscar los medios más pertinentes para compartirlo con otros.

1 Estudiante de filosofía se refiere a todo aquel que estudia filosofía pero no necesariamente sea estudiante de la carrera de filosofía.

2 Considerando al pedagogo como aquel que acompaña, enseñando y aprendiendo.

La alegría y el dolor de la pregunta. Las preguntas como el principio del filosofar

La Filosofía es la ciencia que por excelencia tiene a las preguntas como inicio y puerta de entrada a un camino que será tan maravilloso como sacrificado. Camino donde nos encontraremos habitualmente con pensamientos, reflexiones y posturas tanto optimistas como pesimistas y, en algunos casos, optimistamente pesimistas. Así, se vive la filosofía, a través de la historia y en este tiempo, en ella nos encontramos con hombres/mujeres y sociedades, en sus culturas, que encontraron en las preguntas, consuelo, certezas y más dudas.

La pregunta es el motor del filosofar, es la parte de la vida de los hombres con la que la filosofía mejor se lleva. La pregunta es más importante que las posibles respuestas; en filosofía la respuesta y solución a los problemas está en las mismas preguntas.

La formulación de las preguntas conlleva un ejercicio más complejo de entrenamiento, ya que, preguntar implica un compromiso con el problema. Nadie que decide preguntar puede librarse de asumir, al menos en parte, sobre la problemática que cuestiona.

Preguntar es animarse a tomar la rienda, el timón, el volante de algo que se considera un problema o algo que posteriormente se convierta en tal. Por ejemplo, muchas personas no

se predispondrían a contemplar un paisaje natural con tanta profundidad si supiesen o sospecharan que ese estado de contemplación y meditación lo llevarían a cuestionarse sobre el inicio de la humanidad, la existencia o no de un creador, los límites y posibilidades de la inteligencia humana, etc. En este sentido, la contemplación me llevaría a una reflexión y esta última a situaciones de incomodidades y disconformidades, ya que se trata de un camino donde las preguntas irán movilizandociertas estructuras ya asumidas.

... donde hay una pregunta puede haber filosofía, pero ¿qué motiva a las preguntas?

preguntas irán movilizandociertas estructuras ya asumidas.

Preguntar en filosofía es «meterse en problemas», es tener «gananas de complicarse».

Acudo a estas expresiones que solemos escuchar y pronunciar cotidianamente, ya que en ellas algo de razón hay. Preguntar es atender y confrontar un problema, no es esquivarlo o rodearlo para tomar otros senderos. Es ponernos de frente ante una situación problemática que sentimos nos interpela y requiere de nuestra atención; si «gananas de complicarse» significa asumir una actitud de compromiso con problemáticas de diferentes tipos, como ser sociales, culturales, familiares, etc.; entonces, la filosofía es el camino por donde transitar y por medio de las preguntas ella tratará de ir dando sentido a la realidad que estamos viviendo.

Ahora bien, ¿de dónde surgen las preguntas? Es bueno aclarar en este punto que la filosofía surge de la pregunta, donde hay una pregunta puede haber filosofía, pero ¿qué motiva a las

preguntas? Hay un autor del siglo 20, Karl Jaspers,³ en su texto «La Filosofía» capítulo II, hace referencia a los orígenes de la filosofía, aclarando que existe una diferencia entre comienzo y origen del filosofar: el primero es de carácter histórico y el segundo se refiere a la fuente de donde brota el impulso por filosofar. Entre esos orígenes, destaca tres: asombro/admiración, duda y situaciones límites —o consciencia de estar perdido—. Estos tres orígenes o fuentes del filosofar no constituyen la filosofía misma sino son las fuentes de donde emanan las preguntas y ellas nos llevan a la problematización de las situaciones y donde aparece la pregunta se inicia el camino de la filosofía.

Es decir que hay situaciones concretas en nuestras vidas que nos mueven a filosofar, a iniciar, por medio de las preguntas el camino de la filosofía.

Pero ¿cualquier persona pregunta y se pregunta a sí mismo? ¿Cómo son las preguntas filosóficas? Sí, cualquier persona que se anima, y digo «se anima» porque se trata de una disposición personal, de una toma de decisión de asumir la postura de interrogador, y en filosofía es muy difícil no involucrarse en la interpelación, en este sentido ella es siempre existencial. Preguntarse es animarse a iniciar un camino que en muchos casos puede convertirse en doloroso, a esto vamos a llamar: el dolor de la pregunta. Es doloroso porque implica des-acomodar, des-instalar y en algunos casos de-construir situaciones en las

³ Karl Jaspers (Oldenburg, 1883 - Basilea, 1969). Psiquiatra y filósofo existencialista alemán.

Desear, dudar y preguntar, he ahí a la misma filosofía.

que considerábamos que todo estaba resuelto, respondido. Pero, la vida nos enseña que no hay respuestas definitivas porque las preguntas son inagotables.

Por otra parte, cuando podemos comprender ciertas situaciones problemáticas, es decir poner un poco de razón y equilibrar con lo emocional, nos sentimos contenidos a nosotros mismos, ya que, poder ver comprensivamente los acontecimientos y leerlos e interpretarlos nos hace sentir más seguros, maduros y con cierta situación de control sobre la situación. Podemos decir con cierto rigor que la filosofía en muchos casos salva, no nos permite ahogarnos en una desesperación permanente y angustiarnos ante la desolación e incertidumbre.

La alegría y el dolor de la pregunta en filosofía van de la mano, como se vivencia en la misma naturaleza, es una suerte de equilibrio, donde el dolor y la alegría son parte de la misma constitución de la realidad. Por un lado la angustia y el dolor de la situación de des-equilibrio y el caos pero, por otro lado, y en el transcurso del tiempo, la satisfacción y alegría de tener

en claro la situación y esto es como decir «sé dónde estoy parado», «sé lo que pasa», «podemos seguir por este camino», saber qué me pasa, las causas y los motivos más radicales provocan más alegría que la incertidumbre, aunque la incertidumbre sea también un motivo de interrogación.

La pregunta siempre es fruto y motor de un camino; ordena, clarifica y estimula, aun cuando en su etapa inicial el camino sea caótico y oscuro. Se trata de un «ponerse de pie» y animarnos a transitar el arduo sendero del filosofar, preguntar siempre molestará porque la interrogación, la interpelación movilizan y está en la decisión de cada uno elegir la senda de la filosofía, de otros caminos posibles o la misma elección de quedarnos instalados en el aparente remanso del «está todo bien», «no me interesa», «nada», «no me involucro».

Desear, dudar y preguntar, he ahí a la misma filosofía, ella es ciencia, sabiduría, amistad y camino. Somos seres deseantes, amantes y buscadores, he ahí al filósofo/a. ■

Biogas

HELMUT HEINZ DEHNER

Introducción

La fermentación anaeróbica es un proceso natural que ocurre en forma espontánea en la naturaleza y forma parte del ciclo biológico. De esta forma podemos encontrar el denominado “gas de los pantanos” que brota en aguas estancadas, el gas natural metano de los yacimientos petrolíferos, así como el gas producido en el tracto digestivo de los rumiantes como los bovinos.

Estos progresos en la comprensión del proceso microbiano han estado acompañado por importantes logros de la investigación aplicada obteniéndose grandes avances en el campo tecnológico.

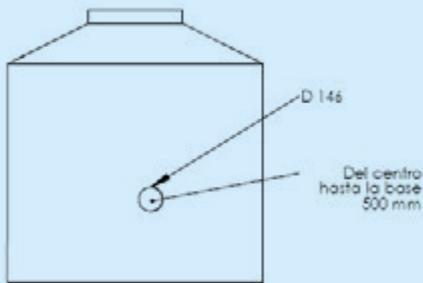


La *aplicación del biogas en el área rural* ha sido muy importante. Dentro de ella se pueden diferenciar dos campos claramente distintos. En el **primero**, el objetivo buscado es dar energía, sanidad y fertilizantes orgánicos a los agricultores de zonas marginales o al productor medio de los países con sectores rurales de muy bajos ingresos y difícil acceso a las fuentes convencionales de energía.

En este caso la tecnología desarrollada ha buscado lograr digestores de mínimo costo y mantenimiento fáciles de operar, pero con eficiencias pobres y bajos niveles de producción de energía.

Planos orientativos

Para tanque de plástico (modelo similar se puede realizar con mampostería y revoque hidrófugo). Todos los planos están fuera de escala.



El **segundo** tipo de tecnología está dirigido al sector agrícola y agroindustrial de ingresos medios y altos. El objetivo buscado en este caso es brindar energía y solucionar graves problemas de contaminación. Los digestores de alta eficiencia desarrollados para esta aplicación tienen un mayor costo inicial y poseen sistemas que hacen más complejo su manejo y mantenimiento.

Aspectos Tecnológicos

Principios de la fermentación anaeróbica

La generación de biogas, mezcla constituida fundamentalmente por metano (CH_4) dióxido de carbono (CO_2), y pequeñas cantidades de hidrógeno (H), sulfuro de hidrógeno (SH_2) y nitrógeno (N) constituye un proceso vital dentro del ciclo de la materia orgánica en la naturaleza.

Las bacterias metanogénicas en efecto constituyen el último eslabón de la cadena de microorganismos encargados de digerir la materia orgánica y devolver al medio los elementos básicos para reiniciar el ciclo. Se estima que anualmente la actividad

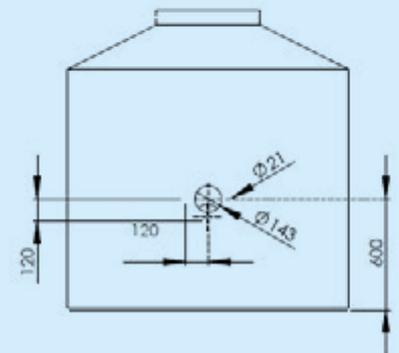
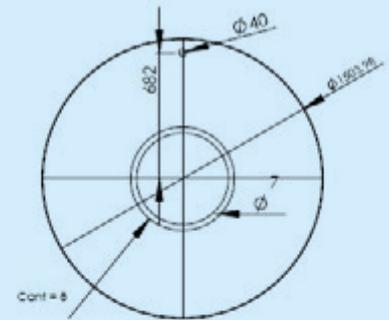
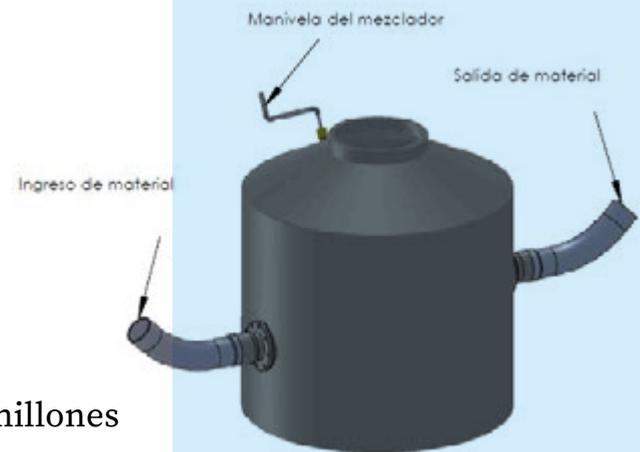
microbiológica libera a la atmósfera entre 590 y 880 millones de toneladas de metano.

Prerrequisitos necesarios para iniciar el proceso

La fermentación anaeróbica involucra a un complejo número de microorganismos de distinto tipo los cuales pueden ser divididos en tres grandes grupos principales. La real producción de metano es la última parte del proceso y no ocurre si no han actuado los primeros dos grupos de microorganismos.

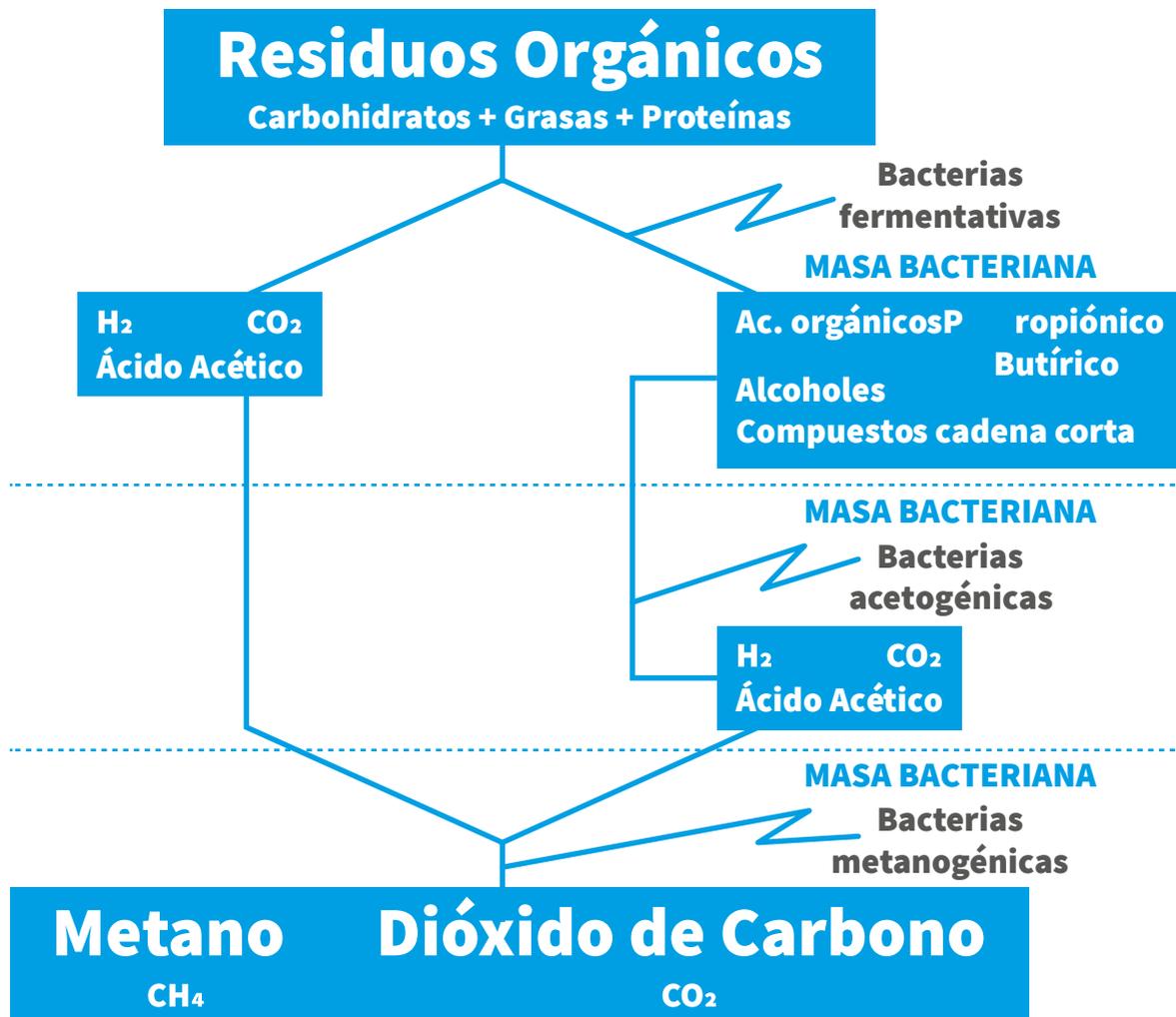
Las bacterias productoras del biogas son estrictamente anaeróbicas y por lo tanto sólo podrán sobrevivir en ausencia total de oxígeno atmosférico.

Otra característica que las identifica es la sensibilidad a los cambios ambientales debido a lo cual será necesario un mantenimiento casi constante de los parámetros básicos como la temperatura.



Las dificultades en el manejo de estas delicadas bacterias explican que la investigación sistemática tanto de su morfología como de la bioquímica fisiológica sólo se halla iniciado hace cincuenta años.

Hoy en día gracias a estudios muy recientes podemos conocer mejor el mecanismo y funcionamiento de este complejo sistema microbiológico involucrado en la descomposición de la materia orgánica que la reduce a sus componentes básicos CH_4 y CO_2 .



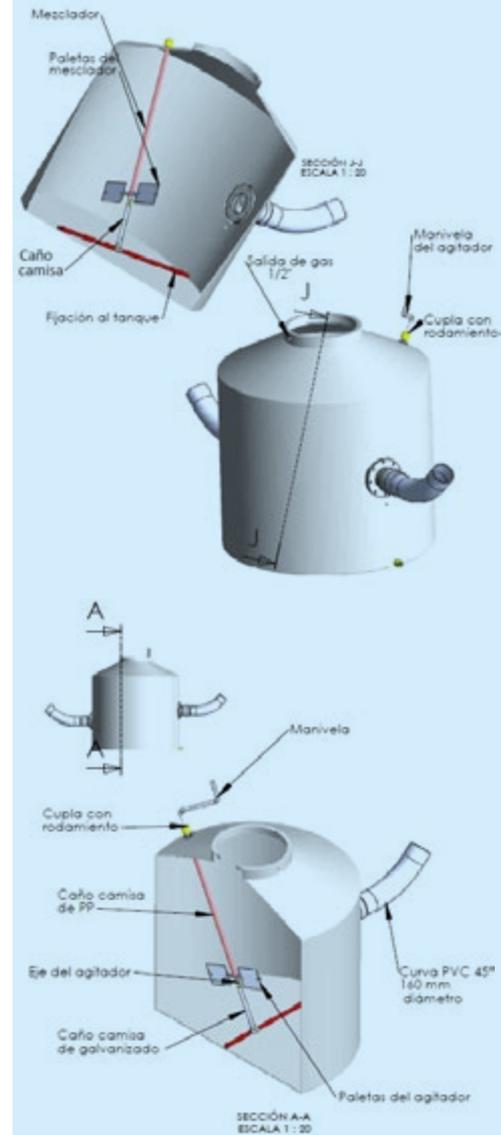
Tipo de materia prima

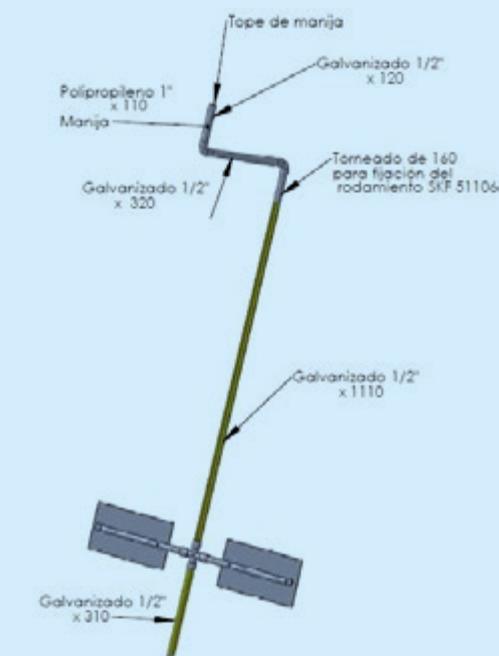
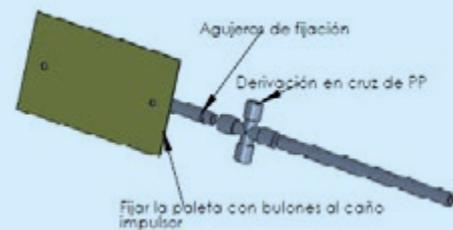
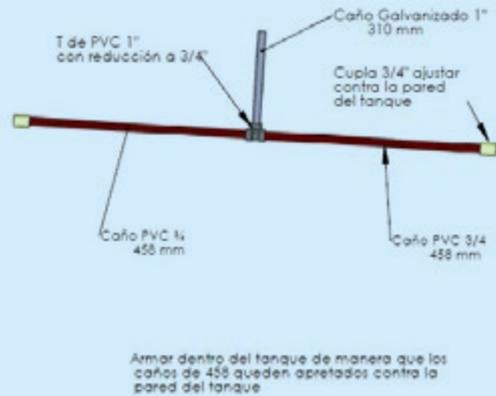
Las materias primas fermentables incluyen dentro de un amplio espectro a los excrementos animales y humanos, aguas residuales orgánicas de las industrias (producción de alcohol, procesado de frutas, verduras, lácteos, carnes, alimenticias en general), restos de cosechas y basuras de diferentes tipos, como los efluentes de determinadas industrias químicas.

El proceso microbiológico no solo requiere de fuentes de carbono y nitrógeno, sino que también deben estar presentes en un cierto equilibrio sales minerales (azufre, fósforo, potasio, calcio, magnesio, hierro, manganeso, molibdeno, zinc, cobalto, selenio, tungsteno, níquel y otros menores).

Normalmente las sustancias orgánicas como los estiércoles y lodos cloacales presentan estos elementos en proporciones adecuadas. Sin embargo, en la digestión de ciertos desechos industriales puede presentarse el caso de ser necesaria la adición de los compuestos enumerados o bien un post tratamiento aeróbico

Las sustancias con alto contenido de lignina no son directamente aprovechables y por lo tanto deben someterse a tratamientos previos (cortado, macerado, compostado) a fin de liberar las sustancias factibles de ser transformadas de las incrustaciones de lignina.





En lo atinente a estiércoles animales la degradación de cada uno de ellos dependerá fundamentalmente del tipo de animal y la alimentación que hayan recibido los mismos.

Los valores tanto de producción como de rendimiento en gas de los estiércoles presentan grandes diferencias entre distintos autores. Esto es debido al sinnúmero de factores intervinientes que hacen muy difícil la comparación de resultados.

Como norma se deberá tomar en cuenta que a raíz de estar trabajando en un medio biológico sólo los promedios estadísticos de una serie prolongada de mediciones serán confiables siempre y cuando figuren las condiciones en las cuales fueron realizadas las pruebas.

En cuanto al volumen de estiércol producido por las distintas especies animales son variables de acuerdo fundamentalmente al peso y al tipo de alimentación y manejo de los mismos. Cuando se encare un proyecto específico se recomienda realizar una serie de mediciones en el lugar donde se emplazará el digester.

A modo ilustrativo se expone a continuación un cuadro indicativo sobre cantidades de estiércol producido por distintos tipos de animales y el rendimiento en gas de los mismos tomando como referencia el kilogramo de sólidos volátiles. (En la [planilla adjunta](#), en la hoja de datos se pueden ver también otros elementos que se pueden utilizar para generar biogas).

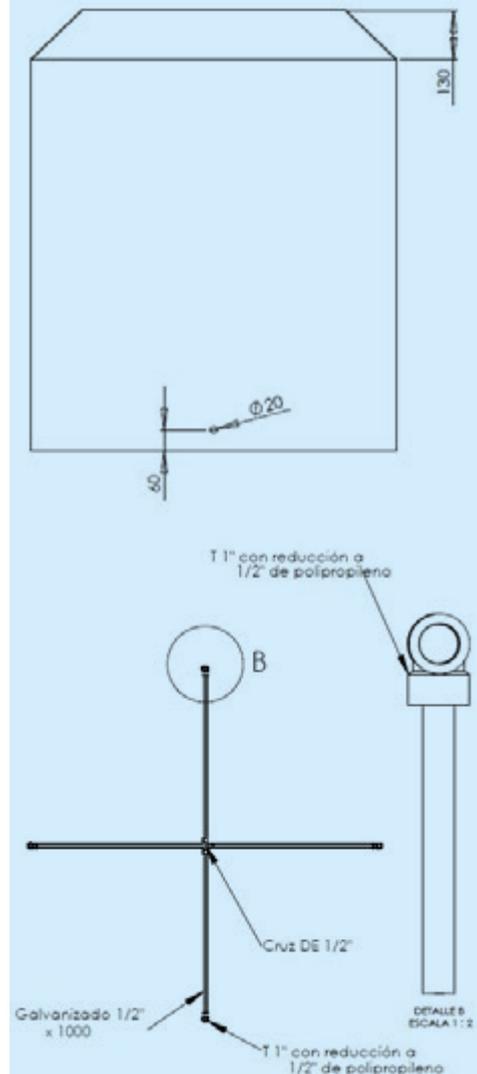
ESPECIE	PESO VIVO	kg ESTIERCOL/día	l/kg.s.v.	%CH ₄
Cerdos	50	4,5 - 6	340 - 550	65 - 70
Vacunos	400	25 -40	90 - 310	65
Equinos	450	12 - 16	200 - 300	65
Ovinos	45	2,5	90 - 310	63
Aves	1.5	0,06	310 - 620	60
Caprinos	40	1,5	110 - 290	--

Agitación - mezclado

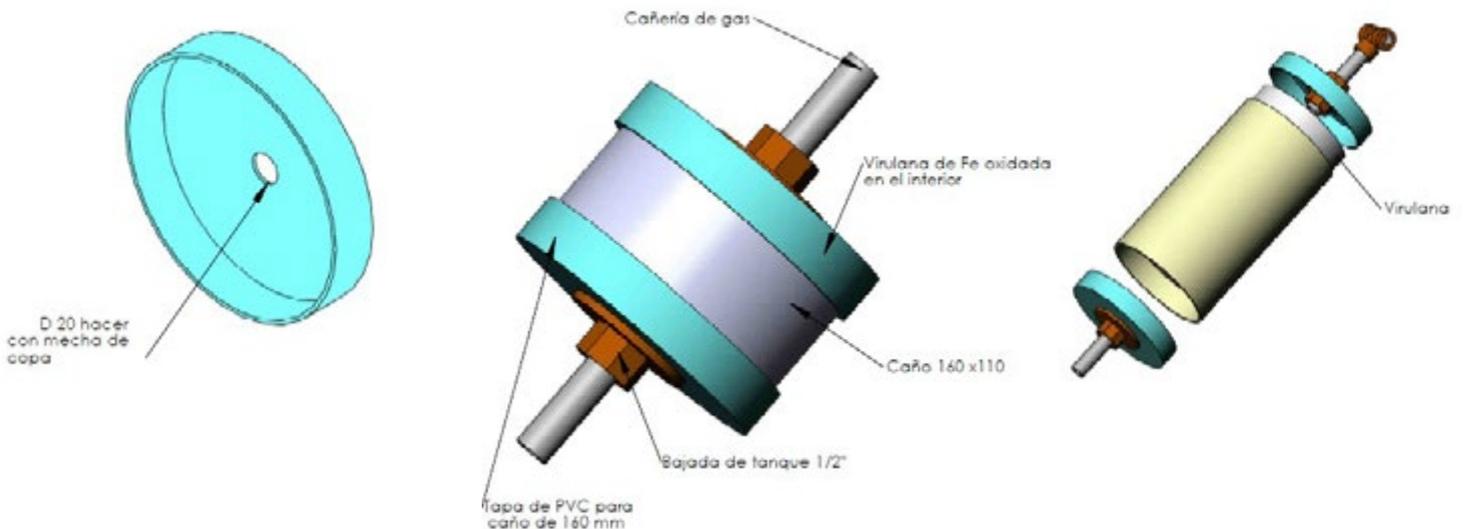
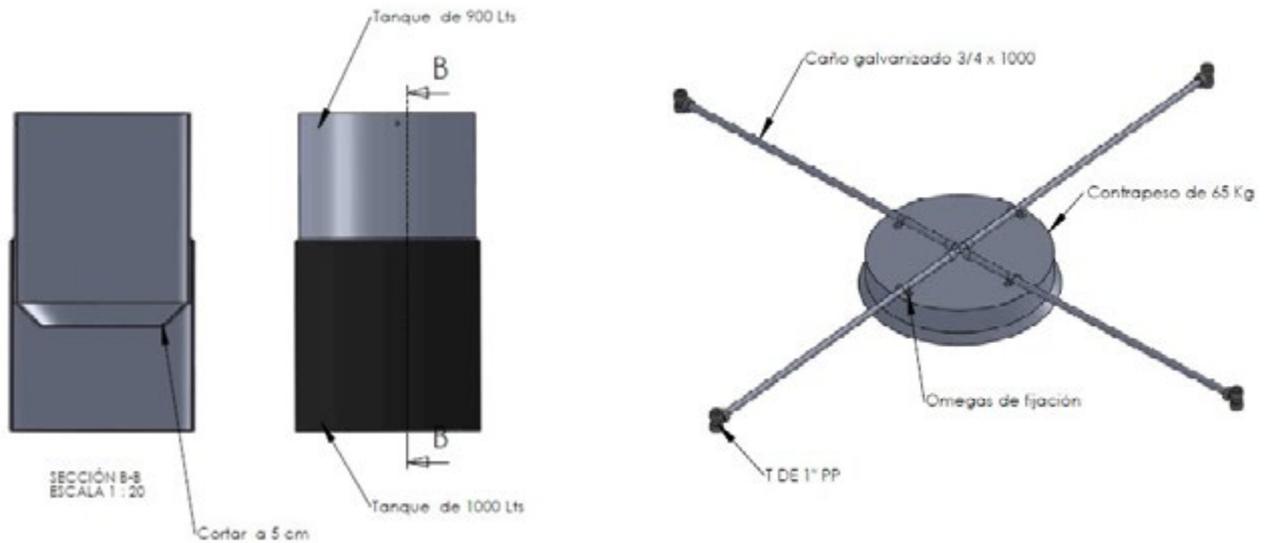
Los objetivos buscados con la agitación son: remoción de los metabolitos producidos por las bacterias metanógenas, mezclado del sustrato fresco con la población bacteriana, evitar la formación de costra que se forma dentro del digester, uniformar la densidad bacteriana y evitar la formación de espacios “muertos” sin actividad biológica.

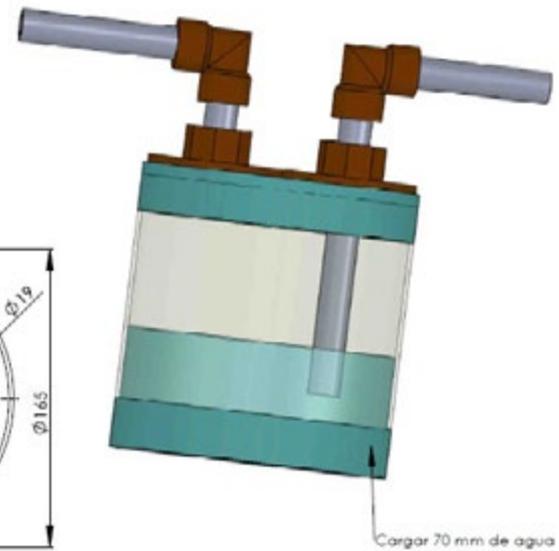
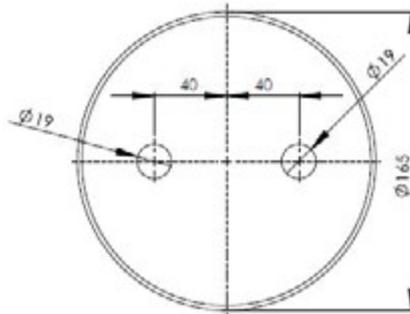
En la selección del sistema, frecuencia e intensidad de la agitación se deberán realizar las siguientes consideraciones: El proceso fermentativo involucra un equilibrio simbiótico entre varios tipos de bacterias. La ruptura de ese equilibrio en el cual el metabolito de un grupo específico servirá de alimento para el siguiente implicará una merma en la actividad biológica y por ende una reducción en la producción de gas.

Como conclusión en la elección de un determinado sistema se tendrá siempre presente tanto los objetivos buscados como el prejuicio que puede causar una agitación excesiva debiéndose buscar un punto medio óptimo.

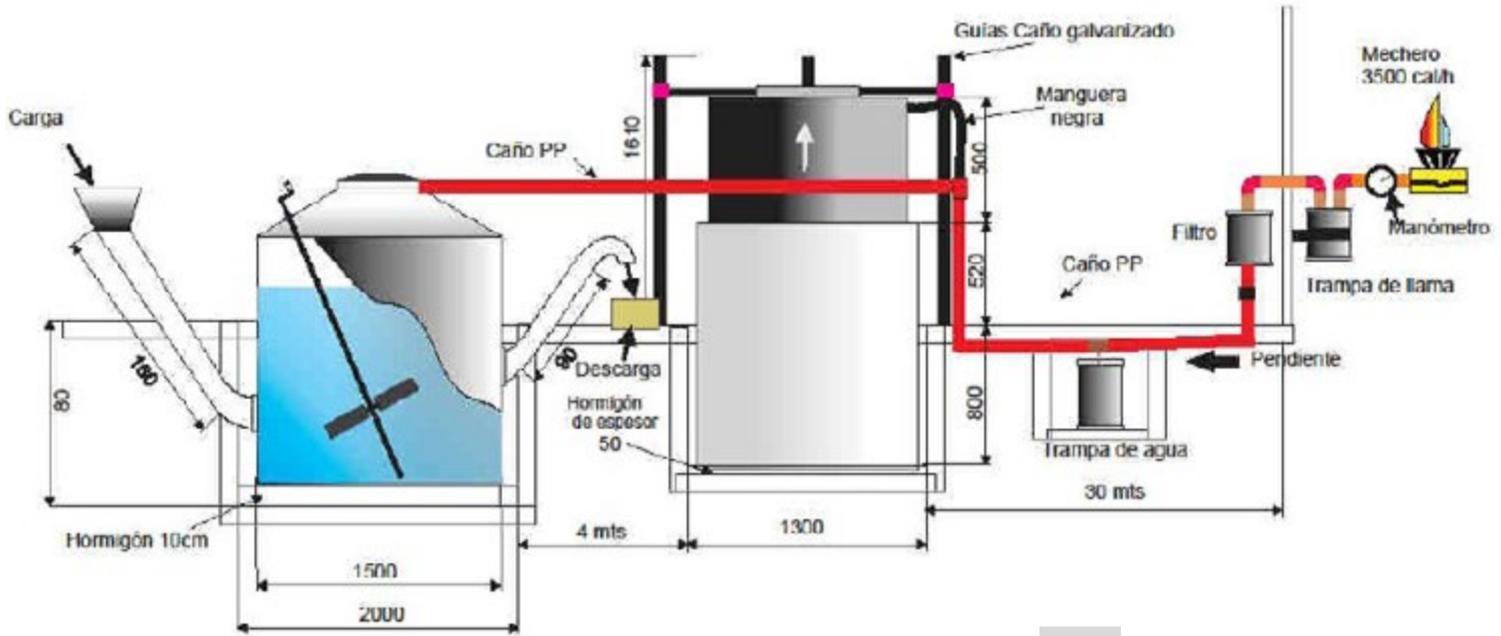
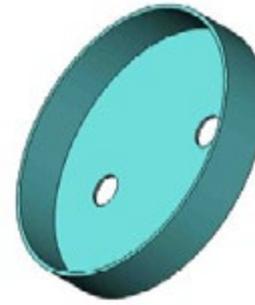
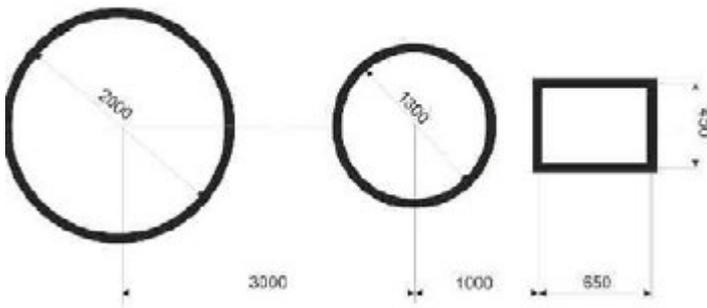


Existen varios mecanismos de agitación utilizados desde los más simples que consisten en un batido manual o el provocado por la entrada y salida de los líquidos hasta sofisticados equipos que involucran agitadores a hélice, recirculadores de sustrato e inyectores de gas. ■





Diámetros y distancia entre pozos





3ª Jornada de Exposición de Trabajos de investigación y de Intervención Socio-Comunitaria. 2018

Jornadas de Exposición de Trabajos de Investigación y Proyectos de Intervención Socio-Comunitaria de Estudiantes.



La Primera Jornada de Exposición de Trabajos de los estudiantes surge en el año 2016, en base a un proyecto presentado y organizado por el equipo de docentes investigadores de la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo del Instituto Montoya, con el objetivo de generar un espacio de socialización de experiencias en investigación y de proyectos de intervención socio-comunitaria.

Es importante mencionar que por primera vez se llevaba a cabo, como parte de las acciones de la dirección, un evento de estas características.

Uno de los aspectos más enriquecedores de este encuentro fue la gran participación y entusiasmo demostrado por los

estudiantes, por la posibilidad de contar con un espacio y una oportunidad de compartir sus trabajos.

En esta primera experiencia de socialización realizada el día 16 de octubre de 2016, participaron las siguientes Carreras: Ciencia Política, Geografía, Historia, Matemática, Biología, Psicopedagogía, Tecnicatura Multimedial y Diseño Gráfico.

La II Jornada se llevó a cabo el día 17 de octubre de 2017, en dos etapas, la primera durante el turno de la mañana (8:30 a 12:00 horas), y la segunda durante el turno de la tarde (15:00 a 20:30 horas), en donde los estudiantes del Instituto y de otras instituciones invitadas, expusieron los resultados y/o avances de sus producciones en investigación o intervenciones socio-comunitarias.

Carreras que participaron: Psicología, Nivel Inicial, Diseño Gráfico, Locutor Nacional, Comunicación Multimedial, Geografía, Historia, Ciencia Política, Matemática, Biología, Psicopedagogía, Química, Letras, de la Sede Posadas; y Letras e Inglés de la Extensión Áulica Eldorado. Total: 15 (quince) carreras.

Carreras invitadas: Psicopedagogía y Nutrición de la Universidad de la Cuenca del Plata, y Tecnicatura en Preceptoría de la Escuela Normal Superior N^a 10. Total: 3 (tres) carreras.

Tipos de trabajos: Sistematización de Experiencias, Experiencias de Intervención Socio-Comunitaria, Posters, Investigación Disciplinar, e Investigación Educativa.

Cantidad: 29 (veintinueve) trabajos expuestos en forma oral, de los cuales la mayoría lo hizo con soporte en Power Point;

mientras que hubieron 10 (diez) posters exhibidos, de los cuales 8 (ocho) correspondieron a la Carrera de Biología, y 2 (dos) a la Carrera de Química.

Total de alumnos con presentación de trabajos: 66 (sesenta y seis) y con presentación de posters: 30 (treinta); total: 96 (noventa y seis).

Asistentes sin presentación de trabajos: 156 estudiantes.

Continuando con esta importante convocatoria y participación por parte de los estudiantes se realizaron las III Jornadas, el día 10 de octubre de 2018. En esta ocasión se observó, al igual que los años anteriores, el gran interés y entusiasmo que genera este tipo de eventos en donde los alumnos y las alumnas son los principales protagonistas.

En esta Jornada se mantuvo la misma modalidad de las anteriores. Las carreras que participaron fueron siete en total: Nivel Inicial, Geografía, Historia, Biología, Psicopedagogía, Química y Letras, de la Sede Posadas. Además, se presentaron trabajos de otras Instituciones: Licenciatura en Psicopedagogía y Nutrición de la Universidad de la Cuenca del Plata. Cabe destacar, que en total fueron presentados 20 (veinte) trabajos, algunos concluidos y otros en fase de ejecución.

Para finalizar, se puede reconocer que, en general, los trabajos demostraron una importante y valiosa información, siendo algunos muy innovadores en sus temáticas o abordajes. El Equipo de Docentes de la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo considera que este Proyecto Educativo de Jornadas de Exposición de Trabajos de Investigación y de Intervención

Socio-comunitaria, constituye un interesante espacio institucional de intercambio de conocimientos y de información, en donde los alumnos son los protagonistas principales y se sienten valorizados al poder compartir sus producciones. También es un espacio institucional válido para el fortalecimiento de las actividades investigativas, que enriquecen la tradicional trayectoria que tiene el ISARM como institución formadora. Por esta razón, se planteó la continuidad de estos Encuentros que resultaron ser altamente positivos, lográndose realizar la IV Jornada el 10 de octubre de 2019 con el mismo entusiasmo de parte de los estudiantes y organizadores.

Son responsables de las Jornadas: Carlos Tykal, José Vega, Fernando Santacruz, Alejandro Tomás Neris, Gladys Duarte, María M. Matteo y Liliana M. Rojas.

DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO <<

Instituto Superior
**Antonio Ruiz
de Montoya**
1960 - 2019

**IV Jornada de Presentación de
Proyectos de Investigación y de Intervención Socio-comunitaria**



>> **Destinatarios:**
Estudiantes del 2° y 4° año de las diferentes carreras del Instituto Superior "Antonio Ruiz de Montoya".

>> **Fecha:** 17/10/2019

>> **Horario:** 7,30 a 12,00
15,00 a 19,00

Informes e inscripciones:

DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN, INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO

>> 

98

DOCENCIA E INVESTIGACIÓN EN EL MONTOYA
AÑO 1 N° 1. DICIEMBRE DE 2020

Segundo Curso de Capacitación para Estudiantes

«*Los Proyectos de Investigación Y de Intervención Socio-Comunitaria Como Herramientas Pedagógicas En el Nivel Superior*». Año: 2019.



Organizado por la Dirección de Promoción, Investigación y Desarrollo del ISARM, se llevó a cabo en el primer cuatrimestre de 2019 este curso de capacitación para estudiantes de 2º a 4º año de las carreras del Instituto Montoya, en su segunda edición. El tema principal fue: «*Los Proyectos de Investigación y de Intervención socio-comunitaria como herramientas pedagógicas en el Nivel Superior*».

La finalidad de esta actividad fue estimular y acompañar la actividad investigativa-educativa brindando herramientas básicas para el mejoramiento de las prácticas de investigación y/o proyectos de intervención.

Es importante destacar que en el segundo cuatrimestre del año 2018 se realizó el Primer Curso de Capacitación con esta



Encuentro presencial
del 24 de mayo de 2019



misma temática, destinado a estudiantes y, debido a su repercusión e interés, se decidió replicarlo a principios del 2019.

La capacitación se inició el día 26 de abril, extendiéndose durante el mes de mayo, con encuentros presenciales los días viernes. Recibimos la inscripción de 46 (cuarenta y seis) estudiantes, de distintas carreras.

El día 07 de junio finalizaron los encuentros, con la exposición y defensa de 12 (doce) trabajos de 23 estudiantes. A continuación se detallan los temas de investigación, autores/as y carreras correspondientes:

Temas:	Estudiantes	Carrera
El Ingenio Azucarero. Importancia socio-económica en la localidad de San Javier (Misiones).	Alvez, Griselda y Machado, Magalí. 4º año	Profesorado en Geografía
El Jardín Botánico y su relación con los habitantes del Bº Kennedy de Posadas.	Correa, Jonatan y Galeano, Emiliano. 4º año.	Profesorado en Geografía
Estado en que se encuentran las aguas del Arroyo Zaimán entre Ruta Nac. N° 12 y Av. Cocomarola de la ciudad de Posadas	Kottvich, Pablo Ezequiel y Olivera, Stella Maris. 4º año.	Profesorado en Geografía
La redacción de los Titulares de periódicos posadeños en relación al uso de los signos de puntuación en el mes de abril y mayo 2019.	Damián, Paula Micaela. 4º Año	Profesorado de Lengua y Literatura
Análisis de la Comunidad Lingüística en una institución secundaria de Posadas.	Buks, Andrea Stefani. 4º año.	Profesorado de Lengua y Literatura
Curso o taller de capacitación sobre las Tics. en la Carrera de Formación de Psicopedagogos	Barros, Carlos y Benitez, Jessica. 2º Año.	Formación de Psicopedagogos/as.
Trastornos de la Alimentación en adolescentes en la escuela BOP N°17 de la ciudad de Posadas.	De Olivera, Marcio Facundo y Merlo, María Emilia. 4º año.	Profesorado en Biología.
Deserción Escolar en la escuela BOP N° 60 de Dos de Mayo (Misiones)	Brítez, Yonatan, Uri Mauricio. 2ª Año.	Profesorado en Inglés
Diagnóstico de necesidades de las niñas del Hogar Santa Teresita de la ciudad de Posadas.	Alvez, Daiana; Centurión Karina y Flores, Johana. 2º año.	Formación de Psicopedagogos
Lectoescritura en niños de 1er grado de escuelas de Posadas.	Barchuk, Camila; Enriquez, Mariel Anahí y Villalba, Bettiana Araceli. 3º año.	Formación de Psicopedagogos.
Implementación de la Ley de Educación Emocional en el Nivel Inicial de una escuela de Posadas	Arguello, Graciela Leonor y Benitez, María Agustina. 2º año.	Formación de Psicopedagogos.
La formación docente del Prof. en Psicología y las demandas de la escuela secundaria	Braga, Juan Ignacio y Ferreyra, Dana Guadalupe. 4º año.	Profesorado en Psicología

Los docentes capacitadores fueron: María Magdalena Matte, Gladys Mabel Duarte, Carlos Tykal y José Vega. Actuó de coordinador el Lic. Tomás Neris.

En el 2º cuatrimestre de 2019 se ofreció a los estudiantes la capacitación *Herramientas Básicas para el Análisis de Datos* a cargo del Ing. Hein Dehner, H. y del Lic. Vega, J.



Hay reuniones
periódicas entre
investigadores
del área.

INSCRIPCIONES ABIERTAS

CURSO DE CAPACITACIÓN PARA ESTUDIANTES

Herramientas Básicas para el Análisis de Datos

Lugar:
Sede Central, Aula de Informática 102 (1º piso)
Ayacucho 1962, Posadas.

Fecha y Horario de Inicio:
Lunes 7 de octubre - 15.00 a 17.00 h

Modalidad:
Presencial

MÁS INFORMACIÓN
Dirección de Formación Continua
capacita@isparm.edu.ar

Instituto Superior
Antonio Ruiz de Montoya
-Camino a los 60 años-

